



4372  
S/A



# كتاب

## ازهار العرب

جميعه

الفقير الى رحمته تعالى و لطفه ، ابو عبد الله محمد بن يوسف (السور

استاذ العربية بالجامعة المالية الاسلامية بعليكره

---

أول مجموع ظهر للجامعة باشارة اركانها

وقد قرر درسه في المدارس الثانوية المنحلة بها

---

طبع بالطبعة المالية بعليكره

---

حقوق الطبع محفوظة



## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العليم الحكيم ، -الذي العظيم ، الذي خلق الانسان وعلمه  
البيان ، وانزل الفرقان ، نبينا لكل شي وهدى ، فابان انه لم يتركهم سدى ،  
اعجز به البلاء ، واخفى به كل من تصدى له من الخطباء والتعراء ، دلالة منه انه آدب  
للعالم ، وكال لجملة بني آدم ، فن اجتهد وتعلم ، وقادب واحكم ، فازوظمر ،  
ومن طفى وعتا ، ومجدوايى ، حاب وخسر ، والصالوة والسلام على خيرته من الخليفة ،  
العظيم الخليفة ، سيد الاولين والآخرين رسول ، رب العالمين ، حاتم البيين ،  
امام المتقين ، محمد النبي الامين ، وعلى آله وصحبه انصار الدين ، وائمة المهاجرين  
والمجاهدين ، الي يوم الدين - آمين \*

آما بعد فالعلوم افضل مواهب الله تعالى على عبده ، واعز عطاياه ومزيده ،  
واكرم ما يمتاز به الانسان ، على غيره من الحيوان ، واغزر العلوم فائدة ، واجلها  
عائدة ، علم الادب ، الذي فاق به العرب ، واختصوا به دون الامم ، سلكوا سبله ،  
ووطئوا سالكه ، واسسوا عماده ، وتبذروا بانيانه ، وفتقوا لسانه ، وقوموا  
ميزانه ، من تعلمه سبق ، ومن حققه برز ، به يعرف اعجاز الكتاب العزيز ،

ومنه يشأ التحريم والتمييز ، وهو روض الارواح ، وثمر الالباب ، وجوهر  
 القريحة ، ومصباح الذكاء ، فيه الحكم والطائف ، وفنون المخاطبات والظرائف ،  
 والقصص والحكايات ، عبدة وعظة ، وتاريخ وتذكره ، يهذب الاخلاق ،  
 ويصحح الاعلاق ، به يخلد الذكر ، وينج الفكر ، منه النثر ، الطيب النثر ،  
 كاللؤلؤ الموشيه ، والديباج الحسرواني ، ومنه النظم ، كانه عقد ذو ، اوقلادة تبر ،  
 يمزج بالروح ، امتزاج الريح ، والسعولة مزينة على النثر ، من حسن السبك  
 والبنية ، ولطافة الاستنباط ، وسهولة الحفظ ، وسرعة التناقل ، وكثرة الامتداد ،  
 وهو حاكم بغير اداة الحكم ، ربما سفك الدماء ، وغير الاسماء ، وابطل الاحكام ،  
 وبطل الاقوام ، واحيا الامم ، واثار الرمم ، وفيه قول النبي صلى الله عليه وسلم ،  
 ان من البيان لحرأ ، وان من الشعر لحكم — وكان عليه الصلوة والسلام يدعو  
 حسان ويحضره على الشعر ، ويوضع المنبر له فيقوم عليه ينشد ، وقال الحسن ان روح  
 القدس معك ماناغت عن الله ورسوله ، والشعر ديوان العرب ، به تحفظ  
 لغتها ، وفيه تجمع وقائعا ، وعليه تدور رحي آدابها ، وفيه \*  
 من كل معنى يكاد المبت يفهمه \* حسنا ويعبده القرطاس والقلم

وقال علي ابن الرومي

ارى الشعر يحيي الناس واحمد بالذي \* نبقه ارواح له عطران

وما المجد لولا الشعر إلا معاهد \* وما الناس إلا أعظم منخرات

## وقال آخر

لا شيء أحلي في مسامع مفرم \* يلهو به أبداً سوى الاشعار  
فطرو سها تحكي الرياض وإنها \* لذّوي المعاني لذّة الأبصار

ويحكى ان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه اوصى ابنه ، فقال يا بني  
انسب نفسك ، تصل رحمك ، واحفظ محاسن الشعر ، يحسن ادبك ، فان من لم يعرف  
نسبه ، لم يصل رحمه ، ومن لم يحفظ محاسن الشعر ، لم يؤد حقاً ، ولم يقترف ادباً ،  
وفي رواية اخرى اردوا من الشعر اعفه ، ومن الحديث احسنه ، ومن النسب  
ما نواصلون عليه وتعرفت به ، فرب رحم مجبولة قد عرفت فوصلت .  
ومحاسن الشعر تدل على محاسن الاخلاق ، وتنهى عن مساوئها ، والترغيب  
فيه يروى عن جماعة يطول ذكرهم ، وحسبك أن النبي صلى الله عليه وسلم معه  
وامتدشده ، واجاز عليه ، وكان عمر رضي الله عنه يتكلم في الشعراء ، ويصف  
زهرا بانه اشعرهم ، وكان ابن عباس رضي الله عنها يحفظ شعراً كثيراً يستشهد  
به على لغات القرآن \*

وهذه ابيات اخترتها للمبتدئين ، من كلام المتقدمين والمتأخرين ، على  
حسب اقتراح ( الجامعة انلية الاسلامية ) راعيت فيها السلامة من الخطاء



والخلط ، والبراءة من الحن والغلط ، والصفاء من الكدر والسقط ، لتكون عوناً  
على الآداب ، ووسيلة إلى فهم كلام الأعراب ، فيرتقوا بها إلى القصائد ، وينتقوا  
منها الفوائد ، والله ولي التوفيق ، وبه استعين ، وهو نعم المعين \*

الفقير إلى رضى مولاه

أبو عبد الله محمد بن يوسف السورقي لطف الله به

استاذ العربية

بالجامعة المالية الإسلامية ، بعلبك

غرة ربيع الأول سنة ١٤٠٠ هجرية

قال حسان بن ثابت الانصاري رضى الله عنه يمدح النبي صلى الله عليه

وسلم ، ويذكر الاسلام ، دين الفطرة والسلامة \*

أغرث عليه للنبوّة خاتم \* من الله مشهودٌ يلوحُ ويشهد

وضمّ الاء له اسم النبي مع اسمه \* إذا قال في الخمس المؤذن أشهد

وشقّ له من اسمه ليحله \* فذو العرش محمودٌ وهذا محمدُ

نبيّ أنا بعد يأسٍ وفتر \* من الرُّسل والاولئان في الارض تبعد

فأمسى سراجاً مستنيراً وهادياً \* يلوحُ كما لاح الصقيلُ المهندُ

وانذرنا ناراً ، وبشرجنة \* وعلمنا الاء سلاماً ، فأنه نحمد

وانت اله الخلق ربّي وخالقي \* بذلك ما عمرت في الناس أشهد

تعاليت رب الناس عن قول من دعا \* سواك الهأ ، انت اعلى وامجد

لك الخلق والنعماء والامهر كله \* فايك تستهدي واياك نعبد

وقال الاعشى واسمهُ ميمون بن قيس احد بني قيس بن ثعلبة يكني ابا

بصير ، وهو جاهلي أدرك الاسلام ، و قصد النبي صلى الله عليه وسلم بهذا المديح

فصده كفار قريش و جموعه من الابل وغنمها فرجع ولم يسلم ، وهو أحد الشعراء

الدين يقال فيهم أنهم أتعرب العرب، وبعضهم يفضل فيقول أتعرب العرب امرؤ القيس  
إذا ركب ، والبابضة إذا رهب ، وزهير إذا رغب ، والا عشي إذا طرب ،  
هؤلاء الاربعة الطبقة الاولى من شعراء الجاهلية عند ابن سلام الجعفي -  
(من قصيدة المديح)

اجدك لم تسمع وصاة محمد \* نبي الاله حين أوصى و اشهدا  
إذا انت لم ترحل بزد من التقى \* ولا قيت بعد الموت من قد تزودا  
ندمت على ان لا تكون كمثله \* فترصد للامر الذي كان ارصدا  
يروى ان عمر بن عبد العزيز رحمه الله قال لسابق البر ري حين دخل عليه « عظني  
يا سابق و آو جز » قال نعم يا امير المؤمنين و ابلغ انشاء الله تعالى ، قال هات ،  
فاستده هذه الايات فيكي ، عمر حتى سقط مفتياً عليه \*

و مما ينسب الى عمر بن عبد العزيز رحمه الله

ولا خير في عيش امري لم يكن له \* مع الله في دار القرار نصيب  
فن تحب الدنيا اناساً فانها \* متاع قليل والزوال قريب

وقال ورقة بن نوفل الاسدي لكفار مكة حين رآهم يعذبون بلالاً على

اسلامه ، وكان هو زيد بن عمرو بن ايل العدوي ، وعثمان بن الحويرث الاسدي

وصيдаؤه بن جمش الاسدي اجتمعوا على تحقيق الدين ، وسافر وامن اجله ، فاما ورقة فتصبر وتعلم الكتب ، ثم آمن بالذي صلى الله عليه وسلم وصدقه ، واما زيد فلم يدرك الاسلام ، وكان على الخيفية دين ابراهيم عليه السلام ، وترك الاوتان ، ورسوم الشرك ، واما عثمان فلحق بقمصر فتصبر عنده ، واما ابن جمش فكان شاكيا امره حتى اسلم ثم هاجر الى الحبشة فارتد وتصبر هناك \*

لَقَدْ نَصَحْتُ لِقَوْمٍ وَقُلْتُ لَهُمْ \* اَنَا النَّذِيرُ فَلَا يَفْرُرْكُمْ أَحَدٌ  
لَا تَعْبُدُنْ إِلَّا اللَّهَ غَيْرَ خَالِقِكُمْ \* فَإِنْ دُعِمْتُمْ فَقُولُوا دُونَهُ حَدُّ (١)  
سُبْحَانَ ذِي الْعَرْشِ لَا شَيْءَ يُعَادِلُهُ \* رَبُّ الْبَرِّيَّةِ فَرْدٌ وَاحِدٌ صَمَدٌ  
سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحَانَ نَعُودُ بِهِ \* وَقَبْلُنَا سَبِيحُ الْجُودِيِّ وَالْجَمْدِ (٢)  
مُسْفَرٌ كُلُّ مَنْ تَحْتَ السَّمَاءِ لَهُ \* لَا يَنْبَغِي أَنْ يَتَاوَى مَلِكُهُ أَحَدٌ (٣)  
لَا شَيْءٌ يَمَازِي بَقِيَّ بَشَا شَيْئِهِ \* يَبْقَى الْإِلَهُ ، وَيُودِي الْمَالُ وَالْوَلَدُ  
لَمْ تَقْنِ عَنْ هَرْمَزِيوَمَا خَزَائِنُهُ \* وَالْخُلْدَ قَدْ حَاوَلْتَ عَادَ فَمَا خُلِدُوا

(١) من الحد وهو الملع ، اي منع قوتكم ولا تقبله \*

(٢) الجودي الجبل الذي استقرت عليه سفينة نوح عليه السلام — والجند جبل آخر \*

(٣) اصله ياوي ، المميز ناواه اذا قابله ونصب له الدائرة ، ولكنه حذف وحذف الحركة \*

حوض هنالك مورود بلا كذب \* لابد من ورده يوماً كما وردوا  
 ولا سليمان اذ دان الشعوب له \* والجن والانس تجري بينها البرد (١)  
 ابن الملوك التي كانت نواقلها \* من كل اوب اليها وافدٌ يقدُ  
 يروى ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه حج آخر عمره ، فلما كان  
 بفجنان قال لا اله الا الله العلي العظيم المعطي من شاء ما شاء ، كنت بهذا الوادي  
 في مدرعة صوف ارعى ابل اخطاب ، وكانت فظاً غليظاً يصعبي اذا عملت ،  
 ويضرني اذا قصرت ، وقد امسيت الليلة ليس بيني وبين الله احد ، ثم اتشد  
 لاشيئ مـ ترى آليات \*

### وقال آخر

ارى رجالاً بادنى الدين قد قنعوا \* ولا اراهم رضوا في العيش بالدون  
 فاستغن بالدين عن دنيا الملوك كما م استغنى الملوك بدنياهم عن الدين  
 وقال آخر

عجبت لمتاع الضلالة بالهدى \* ومن يشتري دنياه بالدين أعجب

---

(١) هـ روى — 'ذ يجرى ارياح \* والجن والانس فيما بينها ترد — البرد جمع برید يريد كان

وَأَعْجَبُ مَنْ هَذِينَ مِنْ بَاعَ دِينَهُ \* بِدُنْيَا سِوَاهُ فَبِهِمْ مِنْ ذِينَ أَعْجَبُ

وَقَالَ مُحَمَّدٌ الْوَرَّاقُ

نَعَصِي الْإِلَّاهُ وَأَنْتَ نَظَرُ حَبِي \* هَذَا مَحَالٌ فِي الْقِيَاسِ بَدِيعُ

لَوْ كَانَ حَبْكُ صَادِقًا لَا طَعْنَهُ \* إِنَّ الْحَبَّ لِمَنْ يَجِبُ مَطِيعُ

وَقَالَ أَيْضًا

يَا نَاطِرًا يَرِ نُو بَعِينِي رَاقِد \* وَمَشَاهِدًا لِلْأَمْرِ غَيْرَ مَشَاهِدِ

مَنْيَتَ نَفْسِكَ ضَلَّةً وَاجْتَهَا \* طَرِيقَ الرِّجَاءِ وَهَنْ غَيْرُ قَوَاصِدِ

هَلِ الدُّنُوبُ إِلَى الدُّنُوبِ وَتَرْجِي \* دَرَكَ الْجَنَانِ بِهَا وَفَوْزَ الْعَابِدِ

وَنَسِيتَ أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ آدَمًا \* مِنْهَا إِلَى الدُّنْيَا بِذَنْبٍ وَاحِدِ

وَقَالَ آخَرُ

بِقَدْرِ الْكَدِّ تَكْسِبُ الْمَالِي \* وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ سَهَرَ اللَّيَالِي

يَفُوصُ الْبَحْرُ مِنْ طَلَبِ اللَّالِي \* وَيَحْطَى بِالسِّيَادَةِ وَالنَّوَالِ

وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ مِنْ غَيْرِ كَدِّ \* اضْأَاعَ الْعَمْرَ فِي طَلَبِ الْخَالِ

### وقال آخرُ

اني رأيتُ وفي الايام تجربةٌ \* للصبر عاقبةٌ محمودةُ الاثر  
وقلَّ من جدَّ في امرٍ بمحاولةُ \* فاستصحب الصبرَ الا فاز بالظفر

### وقال كعبُ بن زهيرِ المزنيُّ

وليسَ لمن لم يركبِ الهولَ بغيَةٌ \* وليسَ لرحلٍ حطه الله حائلُ  
اذا انت لم تعرض عن الجهل والحثي \* اصبحتَ حليماً أو اصابك جاهلُ

### ومن مختار شعره

لو كنت اعجبُ من شيءٍ لأعجبني \* سعى الفتى وهو محبوبٌ له القدر  
يسعى الفتى لأُمورٍ ليس يدركها \* فالنفس واحدةٌ والهم منتشر  
والمرء ما عاشَ ممدودٌ له أملٌ \* لا تنتهي العين حتى ينتهي الاثر

### وقال آخر

وليسَ فتى الفتيان من راح واغتدى \* لشربِ صبحٍ او لشربِ غبوق  
ولكن فتى الفتيان من راح واغتدى \* لضرِّ عدوٍّ او لنفعِ صديق

## وقال امرؤ القيس بن حجر الكندي\*

اشعر شعراء العرب ، وحامل لوائهم ، اول من ذل الشعر ، وصف فاجده ،  
وشبه فابده ، قتل اياه بنو اسد فكان يطلب وتره ، وصافرا لي قيصر فلم ينل عنده  
ما اراد ، ويذكر أنه أرتاب به قيصر فوهبه حلقة مسمومة لبسها في يوم حائف  
فتناثر منها لحمه وتقطر وذلك باقرة \*

و لو ان ما أسعى لأدنى معيشة \* كفاني ولم اطلب قليل من المال  
ولكنما أسعى لمجد مؤثّل \* وقد يدرك المجد المؤثّل امثالي  
وما المرء ما دامت حشاشه نفسه \* بدرك أطراف الخطوب ولا آلي (١)  
وقال آخر

على المرء ان يسعى لما فيه نفعه \* وليس عليه ان يساعده القدر  
فان نال بالسعي التي تم قصده \* وان خالف المقدور كان له عذر  
وقال علي بن الجهم

ولا خير في عيش امرئ وهو خامل \* و ذكر الفتى بالخير عمره مجدّد

---

(١) الحشاش والحشاشه ، بقية الروح في المريس واصله من حش إذا الرقه ، والآلي ،

المقصود من قولهم الا يالو الوأ والوثة



ففيه عن النوم الحسام ولا تنم \* لتبقى ، فافي الارض شي مخلد

وقال ابو تمام حبيب بن اوس الطائي

وما ابن آدم الا ذكر صالحه \* او ذكر سيئة يسري بها الكلم  
اما سمعت بدهر باد اُمته \* جاءت باخبارها من بعدها أم

وقال ابو القاسم احمد بن عمر بن عبد الله بن عصفور

مع العلم فاسلك حيثما سلك العلم \* وعنه فكاشف كل من عنده فهم  
ففيه جلاء للقاب من العي \* وعون على الدين الذي امره حتم  
فاني رأيت الجهل يزري باهله \* وذو العلم في الاقوام يرفعه العلم  
بعد كبير القوم وهو صغير هم \* وينفذ منه فيهم القول والحكم

وقال الحكم بن قنبر

العلم زين وتشریف لصاحبه \* فاطلب هديت فنون العلم والأدبا  
لاخير فيمن له اصل بلا ادب \* حتى يكون علي ما نابه حذبا (١)

(١) حذب عليه تحف ومال ، يريد الخلق \*

كم من حبيب اخي عي وطمعمة \* فدم لى القول، معروف اذ انساب (١)  
 في بيت مكرمة آباؤه نجب \* كانوا الروؤس فاصحى بعدم ذنبا  
 وخامل مقرف الابد ذى ادب \* نال المعالي به والمال والحسبا (٢)  
 امسى عزيزاً عظيم الشأن مشتهراً \* في خذه صعر، قد ظل محبجا  
 وصاحب العلم معروف به ابدآ \* نعم الخليط اذا ما صاحب صحبا  
 قد يجمع المال شخص ثم يحرمه \* عما قليل، فيلقى النلل والحربا  
 وجامع العلم مغبوط به ابدآ \* ولا يجاذر منه الفتوت والسلبا  
 باجامع العلم نعم الذخر تجمعه \* لا تعدلن به درأ ولا ذهباً

### وقال آخر

لو كان هذا العلم يدرك بالنى \* ما كان يبقى في البرية جاهل  
 فاجهد ولا تنكسل ولا تك غافلاً \* فندامة العقى لمن يتكاسل

---

(١) الهى، عدم نيلان وقد نال الكلام الذى لا قائمة تحته، والطمعنة، العجة والكلام الذى

لا يفهم، والدم، التثيل \*

(٢) القرف، الذى سبه من قل ابيه ليس بمخالس الحرية، اى فيه عيب \*

يحكى انه لما ولي عمر بن عبد العزيز رحمه الله الخلافة وفد عليه الوفود من كل بلد ، فوفد عليه الحجازيون ، فتقدم منهم غلام للكلام ، وكان حديث السن ، فقال عمر لينطق من هو اسن منك ، فقال الغلام ، ا صلح الله امير المؤمنين ، انما امرء باصغريه ، قلبه ولسانه ، فاذا منح الله العبد قلباً حافظاً ، ولساناً لافطاً ، فقد استحق الكلام ، ولوان الامر يا امير المؤمنين بالسن لكان في الامة من هو احق منك بجلسك هذا ، فتعجب عمر من كلامه ، وسال عن سنه ، فاذا هو ابن احدى عشرة سنة ، فتمتل عمر عند ذلك بقول الشاعر \*

تعلم فليس المرء يولد عالماً \* وايس اخو علم كمن هو جاهل  
وان كبير القوم لاعلم عنده \* صغير اذا التفت عليه المحافل

وينسب الي الشافعي رحمه الله

علي معي حيثما يمت ينفعني \* قلبي وعاء له لا بطن صندوق  
ان كنت في البيت كان العلم فيه معي \* او كنت في السوق كان العلم في السوق  
ومما ينسب لابي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه

ليس الجمال باثواب تزينا \* ان الجمال جمال العلم والادب  
ليس اليتيم الذي قد مات والده \* ان اليتيم يتيم العلم والحسب

وله

رضينا قسمة الجبار فينا \* لنا علم وللجهال مال

فان المال يفنى عن قريب \* وان العلم باق لا يزال

وقال سابق البربري

العلم يحمي قلوب اليتيم كما \* تحيا البلاد اذا مامسها المطر

والعلم يجلو المعى عن قلب صاحبه \* كما يجلي سواد الطخية القمر (١)

وقال الشافعي

اخني لن تنال العلم الا بسة \* سانيك عن تفصيلها بيان

ذكاء، وحرص، واجتهاد، وبلغة \* وارشاد استاذ، وطول زمان

وقال صالح بن عبد القدوس

وان من ادبته في الصبا \* كالعود يسقي الماء من غرسه

حتى تراه مورقا ناضرا \* بعد الذي ابصرت من يسه

والشيخ لا يترك اخلاقه \* حتى يوارى في ثرى رمسه (٢)

(١) الطخية مثلثة الظلة - قاله ابو عبد الله \*

(٢) الرمس ، قعر،

إذا ارعوى عاودة جهله \* كذي الضنى عاد الى نكسه (٢)  
 ما يبالغ الاعداء من جاهل \* ما يبالغ الجاهل من نفسه  
 وقال ابو محمد ابن السيد البطليوسي<sup>٣</sup>

اخوالم حي خالد بعد موته \* واوصاله تحت التراب رميم  
 وذو الجهل ميت، وهو ماش على الثرى \* يظن من الاحياء، وهو عديم  
 وقال عدي بن الرعلاء الفسائي جاهلي

ليس من مات فاستراح ميت \* انما الميت ميت الاحياء  
 انما الميت من يعيش كئيباً \* كما سفا باله، قليل الرخاء  
 وقال بكر بن عبد العزيز بن دلف بن ابي داف الهجلي

لا بنال الهلى ولا يبلغ المجد م ذيو ب جثامة في الظلال  
 انما يحرز القداح و يحوي \* قصبات السباق عند النزال  
 من ينود الملوكة عن ساحة الملك م اذا ما تنا فسوا في المعالي

---

(٢) ارعوى - رح وانكف - والعصى - الرمس - والكس، بالهمم هو الارض بعد البر \*  
 (٣) البطليوسي

ويد ير الأ مور منه برأي \* طبعته منه مرهفات النصال (١)  
وقال آخر

ومن هراطراف القناخشية الردى \* فليس لمجد صالح بكسوب  
وما هي الارقدة تورث العلي \* لرهطك ما حنت روائم نيب (٢)  
وقال ابو سعيد الخزومي

متى ينال الفتى اليقظان همته \* اذا المقام بدار اللهو و الغزل  
في الخيل والحامقات السود لي شغل \* ليس العصابة والصهباء من شغل (٣)  
ما كان لي امل في غير مكرمة \* والنفس مقرونة بالحرص والامل  
ذني الى الخيل كرى في جوانبها \* اذا مشى الليث فيها مشي محتل  
ولي من الفيلق الجأ واء غمرتها \* اذا تقحمها الا بطل بال خيل (٤)

وقال القاضي ابو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني

يقولون لي فيك انقباض وانما \* راوا رجلا عن موقف الذل اجما

(١) المرهفات ، المعدادات -

(٢) الروم ، جمع رامة ، لاقة ، تنطف على حوار ، واليب ، جمع باب وهي اللاقة المنسة \*

(٣) الحامقات السود - الزايات ، والحصى ، الامعاء ، والصهباء ، الحمرة -

(٤) العليق - الحبش - والحواو - ثوب حديد ، واحووة ، انقرة في حمرة ،

ارى الناس من داناهم هان عندهم \* ومن اكرمه عزه النفس اكرما  
 ولم اقض حق العلم ان كان كلما \* بدا طمع صيرته لى سلما  
 وما زلت منخازاً بعرضي جانباً \* من الذل اعتد الصيانة مغما  
 اذا قيل هذا منهل، قلت قداري \* ولكن نفس الحر تحتمل الظما  
 أنزها عن بعض مالا يشينها \* مخافة اقوال العدى فيم اولما  
 فأصبح عن عيب اللثيم مسلماً \* وقدرحت في نفس الكريم معظما  
 واني اذا ما فائت الامر لم ابت \* أقلب فكري اثره متندا  
 وأكسه ان جاء عفواً قبلته \* وان مال لم اتبعه هلاوليتما  
 اقبض خطوي عن حظوظ كثيرة \* اذا لم ائلفها وافر العرض مكرما  
 واكرم نفسي ان اضحك عابسا \* وان اتلقى بالمسديج مذمما  
 وكم طالب رقي بنمائه لم يصل \* اليه ، وان كان الرئيس المعظما  
 وكم نعمة كانت على الحر نعمة \* وكم مغنم يعتده الحر مغرما  
 وانه بتذل في خدمة العلم مهجتي \* لأخدم من لاقيت لكن لأخدما  
 أأشقى به غرساً وأجنيه ذللاً \* اذا فاتباع الجبل قد كان احزما

ولوان<sup>١</sup> اهل العلم صانوه<sup>٢</sup> صانهم \* ولو عظموه في النفوس لعظما  
ولكن اهانوه فهانوا ، ودنسوا \* محياه بالآطماع حتى نجها (١)  
وما كل<sup>٣</sup> برق لاح لي يستفزني \* ولا كل<sup>٤</sup> من في الارض ارضاه منها  
ولكن اذا ما اضطر في الضر لم ابت \* اقاب فكري منجداً ثم<sup>٥</sup> متها  
الى ان ارى مالا اغص بذكره \* اذا قلت قد اسدى الي<sup>٦</sup> وانما  
وقال آخر

ولا تتكل الاعلى ما فعلته \* ولا تحسبن<sup>٧</sup> المجد يورث بالنسب  
فليس يسود المرء الا بنفسه \* وان عد<sup>٨</sup> آباء<sup>٩</sup> كراماً ذوى حسب  
اذا الغصن لم يثمر ، وان كان شعبة<sup>١٠</sup> \* من المثمرات ، اعتد<sup>١١</sup>ه الناس في الحطب  
وقال عبدالله بن معوية بن عبدالله بن جعفر الهاشمي<sup>١٢</sup>

لسنا وان كرمنا واثاننا \* يوماً على الاحساب نتكل  
نبني كما كانت اوائلنا \* تبني ونفعل مثل ما فعلوا  
وقال عامر بن الطفيل العامري ، وكان سيد قومه ، جاهلي

(١) المحيا ، الوجه ، ونجم وجهه ، تنيد و كج \*



ادرك الاسلام ولم يسلم ، وهو الذي غدر بأصحاب بئر معونة ، وكان أتي النبي  
صلى الله عليه وسلم هو واريث بن قيس اخو ابيد الشاعر لانه يريدان الفتك به ،  
واتقيا على أن يشغله اريث ويضربه عامر ، فلم يستطع عامر ذلك ورجعا ، وبلغ  
النبي صلى الله عليه وسلم أمرهما فدعا عليهما ، فأما اريث فاصابته الصاعقة فأت ، وفيه  
نزلة ، ويرحل الصواعق فيصيب بها من يشاء - وأما عامر فرجع الى منزله ، وكان نزوله  
على امرأة سألوية فعدت له وهو يقول ، اغدة كغدة البعير وموتاً في بيت السالوية \*

واني وان كنت ابن فارس عامر \* وسيدها المشهور في كل موكب  
فأسودتني عامر عن وراثته \* أبي الله أن اسمو بام ولا أب  
وكنى أحمي حماها ، واتقي \* اذاها ، واري من رماها بمنكب

وقال آخر

لعمرك ما الرزية فقد مال \* ولا فرس يموت ولا بعير  
ولكن الرزية فقد حرت \* يموت لموته خلق كثير

وقال ابو دواد الا يادي جاهلي

لا أعد لا قدر عدماً ، ولكن \* فقد من قد رزئته الاعدام (١)

من رجال من الاقارب بادوا \* من حذاق هم الرؤوس العظام (١)  
 فيهم للملايين اناة \* وعرام اذا يراد عرام (٢)  
 فعلى اثرهم تساقط نفسي \* حسرات ، و ذكرهم لي سقام  
 وقال ابو الطحان القيني

واني من القوم الذين هم هم \* اذا مات منهم سيد قام صاحبه  
 نجوم ساء ، كلما انقض كوكب \* بدا كوكب تأوي اليه كواكبه  
 اخاءت لهم احسابهم ووجوههم \* دجى الليل حتى نظم الجزع ثاقبه  
 وما زال منهم حيث كانوا مسود \* تسير المنايا حيث سارت كتابه  
 وقال آخر

لا يبعد الله قوماً ان سألهم \* اعطوا ، وان قلت يا قوم انصروا انصروا  
 وان اصابهم نعماء سابقة \* لم يبطروها ، وان فاتهم صبروا  
 الكاسرون عظاماً لا جبور لها \* والجابرون فأعلى الناس من جبروا

(١) حنيفة بطي من اباد بن زرار بن معد بن عدنان منهم شاعر قاله ابو عبد الله \*

(٢) الافة ، الوقار ، والراء ، الشدة والحدة \*

### وقال علي بن الجهم

هي النفس ما حملتها تحمل \* وللدهر أيامٌ تجور وتعدل  
وعاقبة الصبر الجميل جميلة \* وأكمل اخلاق الرجال التفضل (١)  
ولا عار ان زالت عن المرء نعمة \* ولكن عاراً ان يزول التجميل  
وما المال الاحسرة أن تركته \* و غنمٌ اذا قدمته متجمل  
ولما انشد ابن الجهم هذه الايات التوكل، كان في يديه جوهرة تان فاعطاه  
التي في يمينه ، فاطرق متفكراً في شيء يقول له لياخذ التي في يساره، فقال مالك منكراً،  
انما تفكر فيما تاخذه الاخرى، خذها لا يورك لك فيها \*

### وقال عبيد بن العرنس الكلابي

وكانت قصيدة ثلاثة اخوة من غني مقلين فامتدحهم ، فجملوا لم عليه في كل  
سنة ذوداً ، فكان يأتي فيأخذ الذود \*

بل ايها الرّاكب المفني شييته \* يبكي على ذات خلخال واسوار  
حبر ثناء بني عمرو فانهم \* اولو فضول وانقال و اخطار

(١) التحمل — كما رواه غير واحد \*

هينون لينون ايسار ذو وكرم \* سواس مكرمة ، ابناء ايسار  
 فيهم ومنهم يعد المجد مثلاً \* ولا يعد ثنا خزي ولا عار  
 لا يظنون على العمياء ان ظعنوا \* ولا يمارون ان ماروا باكثر  
 فان تليتهم لانوا ، وان شتموا \* كسفت اذ مار حرب غير اغمار (١)  
 ان يسئلوا العرف يعطوه ، وان جهدوا \* فالجهد يكشف منهم طيب اخبار  
 من تلق منهم نقل لا قيت سيدهم \* مثل النجوم التي يسرى بها السارى  
 وقال آخر

قد عشت في الناس اطواراً على طرق \* شتى وقاسيت فيها الين والفظما  
 كلاً بلوت ، فلا النعما تبطرنى \* ولا تخشعت من لأوائها جزعاً (٢)  
 لا يلاً الهول صدرى قبل موقعه \* ولا أضيق به ذرعاً اذا وقعا  
 وقال الحسين بن مطير الاسدي

وقد تفدر الدنيا فيضى غنيها \* فقيراً ، و يغنى بعد بؤس فقيرها

(١) الذم بالكسر ، الشحاح المجرب ، والاغمار جمع غمر بالضم ، الذى لم يجرب الامور \*

(٢) الاواء ، الشدة \*

فلا تقرب الأمر الحرام فانه \* حلاوته تقنى ويبقى مريرها  
فكم قدراً بنا من تكرر عيشة \* و اخرى صفا بعد اكدرار غدیرها

---

ومن يتبع ما يعجب النفس لم يزل \* مطيعاً لها في فعل شيء يضيرها  
ففنفسك اكرم عن امور كثيرة \* فمالك نفسٌ بعدها تستعيرها

وقال عبد الصمد بن المعذل

تكلفني اذلال نفسي لعزها \* وهان عليها ان اهانت لتكرما  
تقول سل المعروف يحبي ن اكتم \* فقلت سليه رب يحبي ن اكثما

وقال آخر

اذا ضيقت امرأ ضاق جداً \* وان هوت ما قد عزها نا  
فلا تهلك لشيء فات بأساً \* فكم أمر تصعب ثم لانا  
سأ صبر من رفيقي ان جفائي \* على كل الأذى الا الهوانا  
فان المرء يجزع في خلاء \* وان حضر الجماعة ، ان يهان

وقال عمرو بن مالك الحارثي

الحرص للنفس فقر، والقتوع غنى \* والقتوت ان قنعت بالقتوت مجزيا  
والنفس لو ان ما في الارض حيز لها \* ما كان ان هي لم تقنع بكافيا

وقال آخر

سأعمل نص العيس حتى يكفني \* غنى المال يوماً او غنى الحدثن  
فلهوت خير من حيوة يرى لما \* على المرء ذى العياء مس هو ان  
متى يتكلم بلغ حكمه مقاله \* وان لم يقل قالوا عديم بيان  
كان الغنى في اهله بورك الغنى \* بغير لسان ناطق بلسان

وقال آخر

وما طالب الحاجات في كل وجهة \* من الناس الا من اجد وشمرا  
وفسر في بلاد الله والتمس الغنى \* تمش ذابصار او تموت فتعذرا  
ولا ترض في عيش بدون ولا تنم \* وكيف ينام الليل من بات مصرا

وقال آخر

ومن يحمد الدنيا لشيئ يناله \* فسوف لعمري عن قريب يالوما

إذا ادبرت كانت على المرء حسرة \* وإن أقبلت كانت كثيراً همومها

وقال أبو العتاهية

إذا انقطعت عني من العيش مدتي \* فإن بكاء الباكيّات قليل  
 سيعرض عن ذكرى وتنسى مودتي \* ويحدث بعدي للخليل خليل  
 أجلك قوم حين صرت إلى الفنى \* وكل غنى في العيون بجليل  
 وليس الغنى إلا غنى زين الفتى \* عشية يقري أو غداة ينيل  
 ولم يفتقر يوماً وإن كان معدماً \* جواداً، ولم يستغن قط بخيل

وله أيضاً

أيا من عاش في الدنيا طويلاً \* وافنى العمر في قيل وقال  
 واتعب نفسه فيما سيفنى \* وجمع من حرام أو حلال  
 هب الدنيا تقاد إليك عفواً \* ليس مصير ذاك إلى الزوال

وقال محمد بن عبد الرحمن الطوسي

تري الدنيا وزهرتها فتصبو \* وما يخلو عن الشهوات قلب

ولكن في خلائها نفاث \* ومطلبها بغير الخط صعب  
 كثيراً ما تلوم الدهر فيما \* يمر بنا وما للدهر ذنب  
 ويعتب بعضنا بعضاً ولولا \* يقدر حاجة ما كان حجب  
 فضول العيش أكثر هاهوم \* وأكثر ما يضرك ما تحب  
 فلا يفررك زخرف ما تراه \* وعيش لين الاعطاف رطب  
 فتحت صدور قوم انت فيهم \* صحيح الرأي دالة لا يطب  
 اذا ما بلغة جاءتك عفواً \* فخذها فالغنى مرعى وشرب  
 اذا اتفق القليل وفيه سلم \* فلا ترد الكثير وفيه حرب  
 كان حاتم الطائي المعروف بالجود والسخاء ، شاعراً مغفراً على الاعداء ،  
 اذا قاتل ظب ، واذا غنم انهب ، واذا سئل وهب ، واذا ضرب بالقداح فاز وسبق ،  
 واذا اسرا طلق ، وكان اقسد ان لا يقتل واحداً منه ، ولما بلغه شعر النخيل الضبعي

واعلم علم حق غير ظن \* وتقوى الله من خير العباد  
 لحفظ المال خير من بقاء \* وطوف في البلاد بغير زاد  
 قليل المال تصلحه فيبقى \* ولا يبق الكثير مع الفساد



قال ماله قطع الله لسانه حرض الناس على البخل ، انلا قال \*  
 فلا الجود يفني المال قبل فئاته \* ولا البخل في مال لشحيح يزيد  
 فلا تلتبس بخلاً بعيش مقتر \* لكل غدٍ رزق يعود جديد  
 الم تر ان الرزق غاد ورائح \* وان الذي يعطيك غير بعيد  
 وقال النمر بن تولب العكلي مخضرم

لا تغضين على امري في ماله \* وعلى كرائم صلب مالك فاغضب  
 واذا تصبك خصاصة فارج الغنى \* والى الذي يعطي الرغائب فارغب  
 يحكى ان العطوي الشاعر سمع رجلاً يحدث ان رجلاً قال لعمري ان الخطاب  
 رضي الله عنه ان فلا نأ قد جمع مالا ، فقال عمر فهل جمع له اياماً ، فاخذ هذا  
 المعنى العطوي ونظمه فقال \*

ارفه بعيش فتى يغدو على ثقة \* ان الذي قسم الارزاق يرزقه  
 فالعرض منه مصون لا يدنسه \* والوجه منه جديد ليس يخلقه  
 جمعت مالا ففكر هل جمعت له \* يا جامع المال اياماً تفرقه  
 المال عندك مخزون لو ارثه \* ما المال مالك الا حين تنفقه

## وقال آخر

هي النفسُ ان ماتت فقد مات قلبها \* كرامٌ، و ان تسلم فللمجد ثان  
اذا النفسُ لم تشره الى طلب العلى \* فتلك من الاموات في الحيوان

## وقال آخر

اذا انت لا ترجى لدفع مله \* ولا انت في المعروف عندك مطمع  
ولا انت ذوجه يعاش بجاهه \* ولا انت يوم الحشر من يشفع  
فموتك في الدنيا وعيشك واحد \* وعودُ خلالٍ من نوالك انفع

## وقال خر

ولا ينفع الفتيان حسن وجوهم \* اذا كانت الاخلاق غير حسان  
فلا تجعل الحسن الدليل على الفتى \* فما كل مصقول الحديدِ يمانِ

## وقال عمرو بن الاثم المنقري

ذريني فان البخل يا ام مالك \* لصالح اخلاق الرجال سروق  
لعمرك ما ضاقت بلادٌ بأهلها \* ولكن اخلاق الرجال نضيق

وقال سعد بن ناشب المازني

تفندني فيما ترى من شراسي \* وشدة نفسي أم سعد وما تدري  
فقلت لها إن الكريم وإن حلا \* ليلفي حال امرء من الصبر  
وفي الآن ضعف والشراسة هبة \* ومن لا يهب يحمل على مركب وعر  
وما بي على من لاني من فظافة \* ولكنني فظاً أبي على القسر  
أقيم صفادى الميل حتى أردّه \* و اخطمه حتى يعود الى القدر

وقال صالح بن عبد القدوس

رأيت صغيراً أمر تنهني شوؤه \* فيكبر حتى لا يحمد ويعظم  
وان عناء ان تفهم جا حلاً \* ويحسب جهلاً انه منك افهم  
متى يبلغ البنان يوماً تمامه \* اذا كنت تبنيه وغيرك يهدم

وقال طرفة بن العبد البكري

قد ييمث الأمر العظيم صغيره \* حتى تظل له الدماء تصيب  
والظلم فرق بين حيي وائل \* بكرئ نساقيها المنايا تغلب

والصدقُ يألفهُ الكريمُ المرتجى \* والكذبُ يألفهُ الذي الأخبى

وقال مسكينُ الدارمي

أقيم بدار الحزم مالم اهن بها \* فان خفت من دارٍ هواناً تركتها  
وأصلح جلّ المال حتي تذلني \* شحياً، وإن حقّ عراني اهنتها  
ولست بولاج البيوت لفاقة \* ولكن اذا استغنيت عنها ولجتها  
ايث عن الادلاج في الحى ناءاً \* وارض بادلاج وهم قطعها  
اذا قصرت ابدي الرجال عن المي \* مدت لها باعاً عليها فلتها

وقال ايضاً

ولست اذا ما سري الدهر ضاحكاً \* ولا خاشعاً ما عشت من حادث الدهر  
ولا جاعلاً عرضي لمالي وقاية \* ولكن أتي عرضي فيجرزه وفري  
اعف لدى عسري وابدي تجملاً \* ولا خير فبين لا يف لدى العسر  
واني لاستحيي اذا كنت معسراً \* صديقي واخواني بان يعلموا فقري  
واقطع اخواني وما حال عهدهم \* حياة واعراضاً وما ي من كبر

فان يك عاراً ما اثبت فربما \* اتى المرء يوم السوء من حيث لا يدري  
ومن يفتقر يعلم مكان صديقه \* ومن يجي لا يعدم بلاء من الدهر

وقال الحكم بن معمر الخضريُّ

وبعض الهوى داء، وفي الأيام راحة \* اذا اثبت وصل آونابك منزل  
وذو العقل لا يأسى على وصل خلة \* اذا لم يكن يوماً عليها معول  
فلاترض بالامر الذي ليس بالرضى \* اذا كنت نعام الامور وتفصل  
اذا المرء لم يحبك الا تكراً \* قدعه، ولا يعجز عليك التجوُّل  
وفي الارض اكفاء، وفيها مراغم \* عريض لمن خاف الهوان ومزحل  
قال الاصمعي ما سمعت الحسن بن سهل منذ صار في مرتبة الوزارة يتمل  
الا بهذين البيتين —

وما بقيت من اللذات الا \* محادثة الرجل ذوي العقول  
وقد كنا نعدُّهم قليلاً \* فقد صاروا اقلَّ من القليل

وقال الحميدي

لقاء الناس ليس يفيد شيئاً \* سوى الهذيان من قيل وقال

فاقلل من لقاء الناس الا \* لاخذ العلم او اصلاح حال

وقال آخرُ

من لم يردك فلا ترده \* ليكن كن لم تستفده

باعد اخاك ببعده \* فاذا نأى شبراً فزده

وقال بشار بن برد العقبلي

تودُّ عدوي ثمّ تزعم اني \* صديقك، ان الرأي عنك لمازبُ

وليس اخي من ودّني رأى عينه \* ولكن اخي من ودّني وهو غائب

وقال آخرُ

تكثر من الإخوان ما اسطعت، انهم \* عمادٌ اذا استجدّتهم وظهيرُ

وما بكثيرِ الفُخلٍ وصاحبٍ \* وانّ عدوّاً واحداً لكثيرُ

وقال ابو بكر العرزمي

يفرّج جان القوم عن أمّ رأسه \* ويمحي شجاع القوم من لا يناسبه

ويرزق معروف الجواد عدوّهُ \* ويمحرم معروف البخيل اقاربه

ومن لا يكفّ الجهل عن يوده \* فسوف يكفّ الجهل عن يوائبه

وقال سالم بن وابصة الاسديّ

احبّ الفتى ينفي الفواحش سمعه \* كأنّ به عن كلّ فاحشة وقرا

سليم دواعي الصبر لا باسطاً اذى \* ولا مانعاً خيراً، ولا ناطقاً هجراً

اذا ما انت من صاحب لك زلة \* فكُنْ انت محتالاً لزله عذرا

غنى النفس ما يكفيه من سدّ خلة \* وان زاد شيئاً عاد ذاك الغنى فقر

ومن لطائف شعر النابغة الذبيانيّ

ولست بمستيق اخاً لا ثمة \* على شعث، ايّ الرجال المهذب

وقال آخر

عليّ لكلّ ذي كرم ذمام \* ولي بمدارك المجد اهتمام

واحسن ما لديّ لقاء حرّ \* وصحبة معشر بالمجد هاموا

واني حين انسب من اناس \* على قمم التجوم لهم مقام

يميل بهم الى المجد ارتياح \* كما مالت بشار بها المدام

هم لبسوا اديم الليل برداً \* ليسفر عن اديمهم الظلام  
 هم جعلوا متون العيس ارضاً \* فمذعزموا الرحيل فقد اقاموا  
 فمن كل البلاد لنا ارتحالٌ \* وفي كل البلاد لنا مقام  
 و حول موارد العلياء منا \* لنا مع كل ذي شرف زحام  
 تصيب سهامنا غرض المعاني \* اذا طاشت عن الغرض السهام  
 وليس لنا من المجد اقتناعٌ \* و لو ان النجوم لنا خيام

### وقال ابو العباس الناشي

تأمل بعينك هذا الا نام \* فكن بعض من صانه عقله  
 فحلية كل فتى فضله \* وقيمة كل امرئ نبهه  
 فلا تتكل في طلاب العلى \* على نسب ثابت اصله  
 فما من فتى زانه قوله \* بشي يخالفه فعله

### وقال سابق البر بري

اذا العلم لم تعمل به كان حجة \* عليك ولم تعذر بما انت جاهله



فان كنت قد اوتيت علماً فانما \* يصدق قول المرء ما هو فاعله

وقال عبد الملك بن ادريس الكاتب الوزير

والعلم ليس بتافع اربابه \* ما لم ينفد عملاً وحسن تبصر  
سيان عندي علم من لم يستفد \* عقلاً به وصلاة من لم يطهر  
فاعمل بعلمك توف نفسك ورنها \* لا ترض بالتضييع وزن الخسر  
وقال مسعر بن كدام الهلالي يحاطب ابنه كداماً

اني محتك يا كدام بصيحتي \* فاسمع لقول اب عليك شفيق  
اما المزاحمة والمرء فدعها \* خلقات لا ارضاها لصديق  
اي بلوتها فلم احمدها \* لجاور جباراً ولا لرفيق  
والجهل يزري بالفنى في قومه \* و عروقه في الناس اي عروق  
وقال الحليل بن احمد الحموي يحاطب سايجان بن علي حين وسه اليه  
رسولاً من الاهيار وطلبه لاديب ولده ، ما حرح الحليل الى رسوله حراً يأساً وقال  
كل ما عدي غيري ، وما دمت احده فلا حاجة لي الى سليمان ، فقال له  
الرسول والله . فانشأ يقول \*

ابلع سليمان اني عنه في سعة \* وفي غنى غير اني لست ذا مال  
 سخي بنفسي اني لا ارى احداً \* يموت هزلاً ولا يبقى على حال  
 الرزق عن قدر ، لا العجز ينقصه \* ولا يزيدك فيه حول محال  
 والفقر في النفس لا في المال تعرفه \* كذا يكون الغنى في النفس لا المال  
 وقال آخر

وما عبر الانسان عن فضل نفسه \* بمثل احتقاد الفضل في كل فاضل  
 وان اشد النقص ان يرمي الفتى \* قذى العيب عنه بانتقاص الافاضل  
 وقال ابن هرمة

ارى الناس في امرٍ محيل فلا تزل \* على حذرٍ حتى ترى الامر مُبرماً  
 وانك لا تستطيع ردّ الذي مضى \* اذا القول عن زلاته فارق الفما  
 فكأن ترى من وافر العرض صامتاً \* وآخر اردى نفسه ان تكلم  
 دخل رجل على سليمان بن عبد الملك فتكلم عنده بكلام اعجبه ، فاراد  
 ان يحتجبه ، ليطر اعقله على قدر كلامه ام لا ، موحده مضموفاً ، فقال فضل العقل  
 على المنطق حكمة ، وفضل المنطق على العقل حمة ، وحير الامور ما صدق بعضها  
 بعضاً ، واستد \*

وما المرء الا الاصفران لسانه \* ومعقوله ، والجسم خلق مصور  
 فان ترمته ما يروق فرما \* امر مذاق العود ، والعود اخضر  
 وقال الاعور الشنيء ، ويقال زهير

وكائن ترى من صامت لك معجب \* زيادته او نقصه في التكلم  
 لسان الفتى نصف ، ونصف فؤاده \* فلم يبق الا صورة اللحم و الدم  
 وقال صالح بن عبدالقدوس

اذا قل ماء الوجه قل حياؤه \* ولا خير في وجه اذا قل ماؤه  
 حياءك فاحفظه عليك فانما \* يدل على طبع الكريم حياؤه  
 وقال ابو حباب الانداسي

عداي لم فضل على ومنه \* فلا اذهب الرحمن غني الاعاديا  
 هم بمشوا عن زلتي فاجتنبها \* وهم نافسوني فاكسبت المعاليا  
 وقال آخر

ديت للمجد والساعون قد بلغوا \* جهد النفوس والقوا دونه الازرا

وكابدوا الجدة حتى ملّ أكثرهم \* وعانق المجد من أوفى ومن صبرا  
 لا تحسب المجد ثمراً أنت آكله \* لن تدرك المجد حتى تلعق الصبرا  
 حكى أن رجلاً كان يجلس عند أبي يوسف ، وكان يطبل الصمت ،  
 فقال له أبو يوسف يوماً ، مالك لا تتكلم وتسال عما بدا لك ، فقال على أيها الفقيه  
 اني أسألك عن شيء ، فقال له سل ، قال مني يفطر الصائم ، قال اذا غربت  
 الشمس ، قال فانت لم تعرب الشمس الى نصف الليل ، فتبسم أبو يوسف ،  
 وتمتل بقول الشاعر \*

وفي الصمت سترٌ للعي ، وانما \* صحيفة لب المرء ان يتكلما  
 وقوله

عجبت لا زراء العبي بنفسه \* وصمت الذي قد كان بالامراء علما  
 جاء بعض الشعراء الى امير ، فقال له انتدك ثلثة ايات هن خير من ثلثة  
 آلاف ، فاذا انتد تكهن فقل صدقت ، قال هات ، فانشده \*  
 بلوت الناس قرناً بعد قرن \* فلم ار غير ختالٍ وقال  
 قال صدقت ، فانشده \*

وذقت حرارة الاشياء طرّاً \* فما شيء امرٌ من السؤال

قال صدق ، فانتده \*

ولم ار في القلوب اشدَّ وقعاً \* وانكى من معاداة الرجال

قال صدقت ، واعطاه صنته \*

ذكر احمد بن ابي عمران قال كنت يوما عند ابي ايوب احمد بن شجاع ،  
وقد تخلف في منزله ، فبعث غلاماً من غلامه الى ابي عبد الله بن الاعرابي يسأله  
الحجي اليه ، فعاد العلام ، وقال قد سأله ذلك ، فقال عندي قوم من العرب ،  
فاذا قضيت اربى معهم اتيت ، قال العلام وما رأيت عنده احداً ، الا اني رأيت  
وبين يديه كتب ينظر في هذا مرة ، وفيه هذا مرة ، ثم ما شعرنا حتى جاء ،  
فقال له ابو ايوب يا ابا عبد الله ، سبحان الله الطيم تخلفت عنا واحرمنا الانس  
بك ، وانه قال لي العلام ما رأيت عندك احداً ، وقد قلت له انا مع قوم من الاعراب  
فاذا قضيت اربى معهم اتيت ، فانتده \*

لنا جلساء لا نخل حديثهم \* الباء ما مounون غيباً ومشهاً  
يفيدونا من علمهم علم من مضي \* وعقلاً وتأدياً ورأياً مسدداً  
فلا فتنة نخشى ، ولا سوء عشرة \* ولا نتقي منهم لساناً ولا ينا  
فان قلت احياء ، فلست بكاذب \* وان قلت اموات ، فلست مفندا

## وقال آخر

منزلي منزل الكرام، ونفسي \* نفسُ حر تری المذلة كهرًا

واذا ما قنعت بالقوت دهري \* فلما ذا ازور زيدًا وعمرًا

يروى انه لما قدم عبدالرحمن بن الضحاك واليًا على المدينة ، اجتمع اليه القرشيون ، فقال يا مستر قريش لكم عندي ثلاثٌ ، ليلي ان اقصر ، قالوا فما هن ، قال والله لا يأتيني فيكم خير الا عجلتهُ ، ولا شر الا اخرته ، ولا اطعم على سر منكم من وراء حجاب ، وكان على اكثر مما قال لهم ، وولي سنتين وبمض أخرى ، ثم اتاه العزل ، فاجتمعوا اليه ، كما كانوا اجتمعوا قبل الولاية ، فاستمعوا ، وانجبوا حوله ، ثم قال فايكم ينشد قول الدراج الضبابي \*

فلا السجن اكافي ، ولا القيد شفني \* ولا انني من نخبة الموت اجزع

بلى ، ان قومًا قد اخاف عليهم \* اذا مت ان يعطوا الذي كنت ا منع

ثم قال والله ما بكائي جزءًا من العزل ، ولا اسفا على الولاية ، غيراني

اخاف ان يلي هذه الوجوه من لا يرعى لما حقًا \*

كتب البختري الى بعض اصحابه وكاث في السجن \*

وما هذه الايام الا منازلٌ \* فمن منزلٍ رحب الى منزل ضنك

وقد هذبك النائبات ، و انما \* صفا الذهب الا بريز قبلك بالسبك  
 اما في رسول الله يوسف اسوة \* لمثلك محبوسا على الظلم والافك  
 قام جميل الصبر في السجن برهة \* قال به الصبر الجميل الى الملك  
 وما قاله على بن الجهم حين حبسه المتوكل \*

قالت حبست ، فقلت ليس بضائري \* حبسي ، و اى مهند لا يغمد  
 او ما رايت الليث يألف غيله \* كبراً ، و او باش السباع تردد  
 والنار في احجارها مخبوءة \* لا تصطلي ان لم تثرها الا زند  
 والبدر يدركه الظلام ، فتنجلى \* ايامه ، وكأ انه متجدد  
 والزاعية لا يقيم كعوبها \* الا الثقاف و جذوة تتوقد  
 غير الليالي بادئات عود \* والمال عارية يفاد و ينفد  
 لا يؤيسنك من تفرج كربة \* خطب اناك به الزمان الانكد  
 فكل حال معقب ، ولربما \* اجلى لك المكروه عما تحمد

---

والحبس ، ما لم تغشه لدنية \* شماء ، نعم المنزل التورد

### وقال آخر

لئن جمع الآفات، فالبخل شرُّها \* وشرُّ من البخل المواعيد والمطل  
ولا خير في وعدٍ إذا كان كاذباً \* ولا خير في قول إذا لم يكن فعل

### وقال آخر

لا تحقرن الرأي، وهو موافق \* حكم الصواب، إذا أتى من ناقص  
فالدُّرُّ، وهو أجلُّ شيءٍ يقتنى \* ما حطَّ قيمته هوان الغائص

وكان هشام بن عبد الملك يتخلل عند البيت \*

إذا أنت لم تعص الهوى قاذك الهوى \* إلى بعض ما فيه عليك مقال  
يحكي أن المنصور لما عنهم على الفتك بأبي مسلم الحراساني فزع من ذلك عيسى  
بن موسى، وكذب إليه \*

إذا كنت ذا رأيٍ فكُنْ ذات دبرٍ \* فإنَّ فساد الرأي ان تتجلا

فاجابه المنصور بهذين البيتين

إذا كنت ذا رأيٍ فكُنْ ذا عزيمة \* فإنَّ فساد الرأي ان تترددا  
ولا تمهل الاعداء يوماً بغدوة \* وبادرهم ان يملكوا مثلها غدا



وقال آخر

ما من الحزم ان تقارب امرأ \* نطلب البعد منه بعد قليل  
فاذا ما هممت بالشئ فانظر \* كيف منه الخروج بعد الدخول

وقال آخر

خليلى ما ذا ارتجى من غدا مري \* طوى الكشح عني اليوم، وهو ممكن  
وان امرأ قد ضن منه بمنطق \* يسد به فقر امرئ لضنين  
ذكر ابو الحسن الراوية ان المامون قال له يوماً انشدني اشجع بيت و اعفه و  
اكرمته من شعرا لمجدتين ، قال فأشدته \*

وانا لنلهو بالسيف كما لمت \* عروس بعقد او سحاب قرنفل  
فقال لي و يلك من يقول هذا ، فقلت بكرين النطاح ، فقال أحسن والله  
ولكنه قد كذب في قوله ، فما باله يسأل ابادانف و ينتجه ويمدحه ، هلا اكل خبزه  
بسيغه كما قال \*

وقال بشامة بن العدير المري

فأما هلكت ولم آتهم \* فابلق امائل قومي رسولا

بان التي سامكم قومكم \* وهم جعلوها عليكم دليلاً  
 هوان الحيوة وخزي المات \* وكلاً أراه طعماً ويلاً  
 فان لم يكن غير احداها \* فسيروا الى الموت سيراً جميلاً  
 ولا تخضعوا وبكم منة \* كفى بالحوادث للمرء غولاً  
 كتب نصر بن سيار الى عمر بن هبيرة الفزاري ايام قيام أبي مسلم الخراساني ،  
 بخراسان \*

ارى خلل الرماد وميض حجر \* فيوشك ان يكون له اضطرام  
 فان النار بالعودين تذكو \* وان الحرب اولها كلام  
 فقلت من التعجب ، ليت شعري \* أأيقاظ أمية ، ام نيام  
 فان كانوا لحيثهم نياماً \* فقل قوموا ، فقد حان القيام  
 وقال المتلمس الضبي

انّ الهوان حمار الحي يقبله \* والحرب منكروه ، والرسلة الأجد  
 ولا يقيم على دار يمان بها \* الا الأذلان ، غير الأهل والوتد  
 هنا على الخسف مربوط برمته \* وذائشج ، فلا يرثي له احد

وقال الفضل بن العباس بن عبته بن أبي لمبر

مهلاً بني عمنا ، مهلاً موالينا \* لا تبشوا بيننا ما كان مدفونا  
لا تطمعوا ، ان تدينونا و نكرمكم \* وان نكف الا ذى عنكم ، ونؤذونا  
مهلاً بني عمنا عن نحت اثلثنا \* سيروا رويداً ، كما كنتم تسيرونا  
الله يعلم انا لا نخبكم \* ولا نلومكم ان لا تحبونا  
كل له ية في بنض صاحبه \* بنعمة الله نقليكم ، و تقلوا

وقال منظور بن الربيع العامري

وكن رجلاً ذامراً وحصافة \* يلاقي العدى منه بغلظة جانب  
ولم ترمثل الفتك انهي للمجرم \* ولا سيما بالماضيا المضارب

وقال عنزة بن شداد العبسي

بكرت تخوفني الخوف كانني \* اصبحت عن غرض الخوف بمعزل  
فأجبتها ، ان المية منهل \* لا بد ان أسقى بكاس المنهل  
فاقني حياءك لا باللك ، واعلمى \* اني امرؤ سأموت ان لم أقتل

وقال اعشى بني قيس

ابالموت خشتني عبادة، وانما \* رأيت منايا الناس يسعي دليلها  
فما ميتة ان منها غير عاجز \* بعاء اذا ما غالت النفس غولها  
وقال حسام بن ثابت رضي الله عنه يذكر اهل خير  
كرهوا الموت فاستبج حياهم \* و اقاموا فعل الائم الذليل  
امن الموت تهريون، فان الـ \* موت موت الهزال غير جميل

وقال عبدالرحمن بن دارة الفزاري

ياراكبا اما عرضت قبلن \* مغلفة عني القبائل من عكل  
لئن انتم لم تتأروا بأخيم \* فكونوا نساء للخلق وللكل  
ويعوا الردينيات بالحلى، واقعدوا \* عن الحرب، وابتاعوا المغازل بالنصل

وقال الحسين الخليع

هويتكم جهدي، وزدت على الجهد \* ولم ار فيكم من يقيم على العهد  
فان اس فيكم زاهداً بعد غيبة \* فبعد اختياره كان في وصلكم زهدي

لمري لقد اغضيت فيكم على التي \* تجر عني المكروه من غصص الحقد  
 تأيتكم بقيا الصديق لتقصدوا \* وتأبون الا ان تجوبوا عن القصد  
 تعزوا يأس عن هواي ، فانتني \* اذا انصرفت نفسي فهيات من ردي  
 ابي القلب الانوبة عن جميعكم \* كبنوكم عني ، ففي السحق والبعد  
 اري القدر ضدا للوفاء ، وانتني \* لا علم ان الضدينبو عن الضد

وقال ابراهيم بن العباس الصولي

اميل مع النمام على ابن امي \* واخذ للصديق من الشقيق  
 واب الفيتني حراً مطاعاً \* فانك واجدي عبد الصديق  
 افرق بين معروفني ومني \* و اجمع بين مالي و الحقوق  
 حج وقاله بن زهير المازني في الجاهلية ، فرأى في منامه كأنه حاض ،  
 فقمه ذلك ، وقص رؤياه على قس بن ساعدة الايادي ، فقال له اغدت على من  
 اعطيته ذماماً ، قال لا ، قال فهل غدر احد من اهلك ، قال لا اعلم ، وقدم علي اهله  
 فوجد اخاه وقد غدر بجار له فقتله ، فانتضى سيفه ، فتناسده الله والرحم ، وخرجت  
 أمه كاتفة شعرها وقد اظهرت ثديها ، تناسده الله في قتل اخيه ، فقال علام

سميتني (وفاة) اذا كنت اريد ان اغدر ، ثم ضرب اخاه بسيفه حتى قتله ، وقال \*  
 ينشدني قيس قرابة بيننا \* وسيفي بكفي ، وهو منجرد يسمى  
 غدرت ، فما بيني وبينك ذمة \* تعبرك من سيفي ، ولا رحم ترعى  
 سأرحض عني ما فعلت بضربة \* عقيم البدي لا تكرر ولا نثني  
 وقال عمرو بن العاص رضي الله عنه

اذا المرء لم يترك طعاماً يحبه \* ولم ينه قلباً غلوياً حيث يما  
 قضى وطراً منه يسيراً ، واصبحت \* اذا ذكرت امثالها تملأ النما  
 فليس الفتى ، ولو اتمت عروقه \* بذى كرم الابان يتكرماً  
 وقال قيس بن ذريح الكعبي

سلي هل قلاني من عشير صحبته \* وهل مل رحلي في الرفاق رفيق  
 وهل تجتوي القوم الكرام صحابتي \* اذا اغبر مخشي الفجاج عميق  
 واكنم اسرار الهوى فأميتها \* اذا باح مزاح بين بروق  
 كان عمران بن حطان الخارجي الشاعر رئيس الخوارج في حروبهم ،  
 فامر في بعض حروبهم ، فقال الحجاج اقبلوا ابن الفاعلة ، فقال له بنس ما اذبتك .

به امك يا حجاج ، ابعد الموت منزلة اصانعك عليها ، اما خشيت ان ارد عليك  
مثل الذي قلت لي ، فاستحيامنه ، وامر باطلاقه ، فلما اطلقه قال له اصحابه والله ما  
اطلقك الا الله ، فارجع الى حربه ، فقال هيأت ، غلّ يدأ مطلقها ، واسترق  
رقبة معتقها ، وانشد \*

أأقاتل الحجاج عن سلطانه \* يسد تقربا نهامو لا نه  
اني اذا لا خوالدة ناءة والذي \* ظهرت على افعاله جهلاته  
ماذا اقول اذا وقفت ازاءه \* في الصف ، واحتجت له فعلاته  
وتحدث الا قوام اند صنائعا \* غرست لدى فحنظلت نخلاته  
اقول جار على ، اني فيكم \* لاحق من جارت عليه ولانه  
قاله لا كدت الامير بالة \* وجوارحي وسلاحها آلاته  
كان ابو محجن عبدالله بن حبيب التقي الشاعر ( وهو القائل \*

اذا مت فادفني الى جنب كرمه \* تروي عظامي بعد موتي عروقها  
ولا تدفني بالقفلة فانني \* اخاف اذا مامت ان لا ادوقها  
كثير الشرب للخمر ، فجلبده عمر رضي الله عنه ثم نفاه ، وامر سعد بن ابى وقاص  
الزهرى ان يحبسه ، وذلك قبل القادسية ، ثم ان ابا محجن رأى في بعض الام

القادسية جولةً ، فأتى سلمى بنت أبي حفصة امرأة سعد ، وقال لما يا بنت أبي حفصة هل لك إلى خير ، قالت وما ذاك ، قال تخلين عني و تعيريني البلقاء ، فله على ان سلمى الله ان ارحم اليك حتى تضعي رجلي في القيد ، فقالت وما انا وذاك ، فرجع يوسف في القيد ويقول \*

كفى حزناً ان تردي الخيل بالقنا \* واترك مشدوداً عليّ وثاقيا  
اذا قمت عنائي الحديد غلقت \* مصارع من دوني تصير المناديا  
وقد كنت ذامال كثير واخوة \* فقد تركوني واحداً لا اخاليا  
وقد شفي جسمي اني كل شارق \* اعالج كبلًا مصمتاً قد برانيا  
فله دري يوم اترك موثقاً \* و تذهل غني اسرقي ورجاليا  
حيساً عن الحرب العوان وقد بدت \* واعمال غيري يوم ذاك العواليا  
ولله عهد ، لا اخيس بعهد \* لئن فرجت ان لا ازور الحوانيا (١)  
فقال له سلمى اني قد استخرت الله و رضيت بعهدك فاطلقته ، وقالت  
اما الفرس فلا اعيرها ، ورجعت الى بيتها ، فافتاد ابو محجن الفرس ، وقاتل قتالاً  
شديداً ، وكان سعد ينظر من قصره ، فلما رأى اليه ، قال الطعن طعن أبي محجن ،

---

(١) اخيس ، اعدو واقض ، والحواني - جمع حابة - وهي الحاموت - ذكأن الضر \*



والضير ضير البقاء ، ولو لا محبس ابي محجن لقلت هذا ابو محجن ، و هزم البقاء ، فلم يزل يقاتل حتى انتصف الليل ، فتحاجز اهل السكرين ، و اقبل ابو محجن حتى دخل القصر ، و وضع نفسه عن دابته ، و اعاد رجله في القيد ، فاخبرت سلمى سعداً بخبره ، فقال ام والله لا اضرب اليوم رجلاً الى الله المسلمين على يده ما ابلاهم ، فخلى سبيله ، فقال ابو محجن ، قد كنت اضربها اذا كان الحديقام على ، و اطهر منها ، فاما اذ عفوتني ، فلا والله لا اضربها ابداً ، ولما دخل ابن أبي محجن على معاوية ، قال له اليس ابوك الذي يقول ، اذا مت ، الايات ، قال ابن أبي محجن لو شئت لذكرت ما هو احسن من هذا من شعره ، قال وما ذاك ، قال قوله \*

لاتسألني الناس عن مالي و كثرته \* و سألني الناس ما فلي وما خلتني  
اعطي السنان غداة الروع حصته \* و عامل الرمح ارويه من العلق  
واطعن الطعنة الثجلاء عن عرض \* و احفظ السر ، فيه ضربة العنق  
عف المطالب عما لست تأمله \* فان ظلمت شديداً لحدقوا الحنق  
وقد اجود ، وما مالي بذى فتع \* وقد اكر وراء الحجر البرق (١)

(١) الفتح ، بالقاء كثرة المال والمنة ، و من رواه بالتلف قد صحفه قاله ابو عداة ، و الحجر :

الذي ضيق عليه حتى كانه ادخل الحجر ، والبرق ، الخائف \*

والقوم اعلم ، اني من سرانهم \* اذا سما بصرا الرعدة الشفق (١)  
 قد يصير المرء حيناً ، وهو ذو كرم \* وقد يثوب سوام العاجز الحمق  
 سيكثر المال يوماً بعد قلته \* ويكتسي العود بعد اليبس بالورق  
 فقال له معوية لئن كنا اسأناك القول لنحسن لك الصند (٢) ثم اجزل  
 جائزته ، وقال اذا ولدت النساء فلتلد مثلك \*

وقال ضابي بن الحرث البرجمي

ورب أمور لاتضريك خيرة \* وللقلب من مخشاهن وجيب  
 ولا خير فيمن لا يوطن نفسه \* على نائبات الدهر ، حين تنوب  
 وفي الشك تقربط ، وفي الحزم قوة \* ويخطئ في الحسد الفتى ويصيب  
 وقال هديبة بن خشرم العذري

ولست بمفراح ، اذا الدهر سرني \* ولا جازع من صرفه المتقلب .  
 ولا اتمنى الشر ، والشر تاركه \* ولكن متى احمل على الشر اركب

(٢) الرعدة ، المضطرب خوفاً \*

(٣) الصند ، العطاء \*

قال ابو جعفر الشيباني انا يوم ابو مينا الساعر ، ونحن في جماعة  
فقال ما انتم وما تذاكرون ، قلنا تذكر الزمان وفساده ، قال كلا ، انما الزمان  
وعلا ، وما التي فيه من خير او شر كان على حاله ، ثم انتأ يقول \*

ارى حلالاً تصان على اناس \* واخلاقاً تداس فما نصاف  
يقولون الزمان به فساد \* وهم فسدوا وما فسد الزمان

### وقال آخر

لئن كنت محتاجاً الى الحلم اتيت \* الى الجبل في بعض الاحايين احوج  
وما كنت ارضى الجبل خدناً وصاحباً \* ولكنني ارضى به حين اخرج  
فان قال قوم ، ان فيه سماجة \* فقد صدقوا ، والذل بالحراسم  
ولى فرس ، للحلم بالحلم ملجم \* ولى فرس ، للجبل بالجبل مسرج  
فمن شاء تقويمى ، فاني مقوم \* ومن شاء تعويمى ، فاني معوج  
قبل للاحنف بن قيس ممن تعلمت الحلم ، قال من قيس بن عاصم المنقري ،  
وأبنته قاعداً بفناء داره ، محبباً بمجاثل سيفه ، يحدث قومه ، حتى أتى برجل مكثوف ،  
ورجل مقتول ، فليله هذا ابن اخيك قتل أبك ، فوالله ما حل جبهته ، ولا

قطع كلامه ، ثم التفت الى ابن اخيه ، وقال له يا ابن اخي ائت بريك ، ورميت  
نفسك بسهمك ، وقتلت ابن عمك ، ثم قال لابن له آخر ، قم يا بني فوار اخاك ،  
وحل كتاف ابن عمك ، وسمي الى امه مائة ناقه دية ابنها ، فانها غريبة ، ثم  
انشأ يقول \*

اني امرؤ لا يطبي حسي \* دنس يهجنه ولا افن (١)  
من منقر ، في بيت مكرمة \* والفصن ينبت حوله الفصن  
خطباء حين يقول قائلهم \* ييض الوجوه ، اعفة لسن  
لا يفتنون لعيب جارهم \* وهم لحفظ جواره فطن  
وقال آخر

لا يعلم المرء ليلًا ما يصعبه \* الا كواذب مما يخبر الفال  
والقال ، والزجر ، والكمان كلم \* مضلون ، ودون الغيب اقبال  
وقال ابن شرف القيرواني

لا تسأل الناس والايام عن خبر \* هما يثانك الاخبار تطفيلًا.

(١) اطباء ، دعاه واستماله ، ويروي لا يفتري - صعبه ، قبحه وما به \*

ولا تعاتب على نقص الطباع اخًا \* فان بدر السالم يعط تكميلا  
لايوئ يسنك من امر تصعبه \* فالله قد يعقب التصعيب تسهلا  
بع من جفاك ، ولا تبخل بسلته \* واطلب به بدلاً ان رام تبديلا  
وصير الأرض داراً ، والورى رجلاً \* حتى ترى مقبلاً في الناس مقبولا  
وقال آخرُ

دعاني لشب الحرب يني و يينه \* فقلت له لالا - هلم الى السلم  
فلما ابى ، التقت فضل عثانه \* اليه ، فلم يرجع مجزم ولا عزم  
فكان صريع الخيل اول وهلة \* فبعدأله مختار جبل على علم  
وقال آخر

كيف يرجى الصلاح من امر قوم \* ضيعوا الحزم فيه اي ضياع  
فمطاع ، وليس فيه سدادٌ \* وسديد المقال غير مطاع  
ذكر ابو حاتم السجستاني في ( الوصايا ) ان الافوه الاودي ، واسمه صلاة .  
ابن عمرو جاهلي ، اوصى بنيه وقومه ، فقال عليكم بقوى الله ، و صلة الرحم ،  
وحسن التعزي عن الدنيا بالعبر ، والصبر فيما حزنكم كما بعده قتلوا ، وتفقدوا حالاتكم

بالعرفه بحقوق اعلامكم ، فانهم بكم عزوا ، وانتم بهم اعز منكم بنيرهم ، كونوا  
 من العن علي حذر ، ولا تأمنوا على احسابكم السفهاء ، ولا تشركوهم في سرهم ،  
 فانهم كالضأن يفر عيتها ، كلامهم ذعر ، وفعلهم عسر ، لا يستحيون من دناءه ، ولا  
 يراقبون محرماً ، ولا يفضبن منكم امرؤ لسفيه على ابن عمه ، وان وزعه ، ولا  
 تطمئنوا الى اجسامهم ، واستوحشوا من عقولهم ، ولا تثقوا بتأخيتهم ، واذا حاربتم  
 فالتخذوهم حشواً فيما بينكم ، فان النظر قبل اللقاء حزم ، ولا حزم بعد الندامة ، فاذا  
 اقتادكم امرؤ فوفروه بالاجلال والمناصحة ، تبلغوا بذلك من العدو ، وتالوا به المحامد ،  
 فان لغد اصراً ، والايام دول ، قدأهبوا وتصنعوا الحلولها ، ثم قال اما بعد ، فان التجربة  
 علم ، والادب عون ، والكف عن ذلك مضرة ، وليكن جلساؤكم اهل الروة  
 والطلب لها ، واياكم ومجالسة الاشرار ، فانها تعقب الضغائن ، والرفض لهم من  
 اسباب الخير ، والحلم بحجة عن الغيظة والفحش من النعي ، والغني مهدمة  
 للبناء (يعني المعالي) ومن خير ما ظفرت به الرجال اللسان الحسن (يعني الثناء وحسن  
 الذكر) وفي ترك المراء راحة للبدن ، فلينظر كل رجل منكم الى جبهته ، فان العجب  
 كبر ، والكبر قائد الى البغض ، واشتئوا التبغي ، فانه المرعى الوخيم ،  
 واستصلحوا الخلل ، وتحاموا النل ، اللهم عليك باهل الحسد اللهم ، ثم انشد \*

لنا معا شر ، لن يبنوا لقومهم \* وان بنى قومهم افسدوا ، عادوا

لا يرشدون ولن يرعوا لمرشدهم \* فالجبل منهم معاوالني<sup>١</sup> ميعاد  
 اصحوا كقيل بن عمرو في عشيرته \* اذا هلك بالذي سدى لها عاد (١)  
 او بعده كقدار، حين تابعه \* على الغواية اقوام، فقد بادوا (٢)  
 والبيت لا يتنى الاله عمدته \* ولا عماد اذا لم ترس او تاد  
 فان تجمع او تاد و اعمدة \* وساكن، بلغوا الامر الذي كادوا  
 وان تجمع او تادوا اعمدة \* اصطاد امرهم بالرشد مصطاد

لا يصلح الناس فوضى، لاسراة لهم \* ولا سراة، اذا جها لهم سادوا  
 اذا تولى سراة القوم امرهم \* نعى على ذاك امر القوم وازدادوا  
 تهدى الامور باهل الرأي ما صلت \* فان تولت فبالا شرار تنقاد  
 امارة النخب ان تلقى الجميع لدى الابرام للامر للاذئاب تنقاد

(١) قيل هذا احد وفد عاد الذين جاؤا الى الحرم يستسقون ولم يكونوا اتباعوا هودا على نبيناو عليه

الصلوة والسلام، فاصاب قومه العذاب، حيث جاءهم الريح والسحاب \*

(٢) قدارس سالف، احد التسعة المفسدين من ثمود، وهو غمام الذي عثر الاقة فاهلكت ثمود وعذبوا

كيف الرشادا اذا ما كنت في نقر \* لم عن الرشدا اغلاق واقيا  
اعطوا غواتهم جهلا مقادتهم \* فكلهم في حبال النقي منقاد

---

اخف الرحيل الى قوم، وان بعدوا \* فيهم صلاح لمرئاد وارشاد  
فسوف اجعل بعد الارض دونكم \* وان دنت رحم منكم وميلاد  
ان النجاة اذا ما كنت ذا بصر \* من اجة النقي ابعاد فابعد (١)  
فالخير تزداد منه ما بقيت به \* والشر يكفك منه قلما زاد  
ذكر ابوحاتم ايضا ان مضر بن ربيعي الاسدي اوصى ابنه ، فقال يا بني  
ان الاسف مرض ، والطمع لوئم ، والياس عجز ، فاسل عما فات ، واحرص فيما  
تستقبل ، وفكر ثم قنر ، ثم احفر ، وقال \*

لا تهلكن النفس لوما وحسرة \* على الشيء سدها لغيرك قادره  
ولا تأيسن من صالح ان تناله \* وان كان شيئا بين ايد تبادره  
وما فات فاتر كه اذا عز ، واصطبر \* على الدهر ، اذ دارت عليك دوائره

(١) احة النقي ، تودده والنهاية ، فالنجاة من النقي ان تبعد نفسك وترحل عنه اذا لم يندك  
النصح والارشاد \*



ولا تظلم المولى، ولا تضع العصا \* على الجمل، ان طارت اليك بوادره

وقال معن بن اوس المزني

لعمرك ما اهويت كفي لرية \* ولا حملتني نحو فاحشة رجلي  
ولا قادني سعي ولا بصري لما \* ولا دلتني رأبي عليها ولا عقلي  
واعلم اني لم تصبني مصيبة \* من الدهر، الا قد اصابني فتى قلبي  
ولست بماش ما حيت بمنكر \* من الامر، ما عشى الى مثله مثلي  
ولا مؤثراً نفسى على ذي قرابتي \* وأؤثر ضيفي ما اقام على اهلي

وقال المغيرة بن حنبل

خدمت اخيك العفو، واغفر ذنوبه \* ولا تلك في كل الامور تعاتبه  
فانك لن تلقى اخاك مذبأ \* واي امرئ ينجو من العيب صاحبه  
لخوك الذي لا ينقض النأي عهده \* ولا عند صرف الدهر يزور جانبه  
وليس الذي يلتاك بالشر والرضي \* وان غبت عنه لسعتك عقاربه  
يروى انه لما حضر عبد الملك بن مروان الوفاة، دعا بنيه فاقصاهم، فقال

ابني اوصيكم بيقوى الله، فانها احصن كهف، وازين حلية، يعطف الكبير  
 نكم علي الصغير، ويعرف الصغير منكم حق الكبير، واياكم والاختلاف والفرقة،  
 ان بها هلك الاولون قبلكم، وذل ذوو العدد والكثرة، انظروا مسلمة فاصدروا  
 بن رأيه، فانه جنتكم الذي به تستجنون، ونابكم الذي عنه تفترون، اكرموا  
 لحجاج، فانه وطاكم المنابر، وكونو عند القتال احرارا، وعند المعروف منارا،  
 كونوا بني ام برة، احلوا في مرارة، ولينوا في شدة، ثم قال لم احفظوا هذه  
 لايات عني \*

انقوا الضغائن عنكم، و عليكم \* عند المغيب وفي حضور المشهد  
 بصلاح ذات الين طول بقائكم \* ان مدني عمرى وان لم يمد  
 ومثل ريب الدهر الف بينكم \* بتراحم و توصل و تودد  
 حتى تلبن قلوبكم و جاودكم \* لمسود منكم وغير مسود  
 ان القداح اذا جتمع فراها \* بالكسر ذو حنق وبطش ايد  
 عزت فلم تكسر، وان هي بددت \* فالو هن والتكسير للمتبدد  
 وقال محمد بن عيينة المهلبى

اني لاختار الحما \* م علي مصاحبة اللثام

وافر منهم ما حيت م ولا افر من الحسام

نفسى الكريمة لاتقر على المذلة والسلام

والموت اطيب في فمى \* عند الهوان من المدام

حكى ابو على القالى في ( الامالى ) قال اجتمع الشعراء بباب الحجاب  
وفيهما الحكم بن عبدل الاسدي ، فقالوا اصلح الله الامير ، انا نعر هذا في الله  
وما آتبه ، قال ما يقول هؤلاء يا ابن عبدل ، قال اسمع ايها الامير ، قال هات  
فانصده \* »

و ا في لأستغني فما أبطر الغنى \* واعرض ميسوري لمن يتغنى عرض  
وأعسر احيانا فتشدد عسرتي \* فادرك ميسور الغنى ، ومعي عرض  
وما نالني ، حتى تجلت فاسفرت \* اخوثة فيها بقرض ولا فرض  
ولكنه سيب الاله و حرفني \* وشدي حيازم المطية بالفرض  
لاكرم نفسي ان ارى متخشعا \* لذي منة يعطى القليل على التحض  
قد امضيت هذا في وصية عبيل \* ومثل الذي اوصى به والذي امضى  
اكف الاذى عن اسرتي واخوده \* على تني اجزى المقارض بالقرء

واينزل معروفى، و تصفو خليقتى \* اذا كدرت اخلاق كل فتى محض  
واقضى على نفسى اذا الحق نابى \* وفي الناس من يقضى عليه ولا يقضى  
وامضى همومى بالزماح لوجهها \* اذا ما الهموم لم يكدها بعضها يقضى  
واستنقذ المولى من الامر بعد ما \* يزل كما زل البعير عن الدحض  
وامنحه مالى و ودي و نصرتى \* وان كان محني الضلوع على يقضى  
ويغمره سيبى ، ولو شئت ناله \* قوارع تبري العظم من كم مض  
ولست بذى وجهين، فمين عرفته \* ولا البخل فاعلم من سمائي ولا رضى  
قال فلما سمع الحجاج هذا البيت - ولست بذى وجهين - فضله على الشعراء  
بجائزة الف درهم في كل مرة يعطيهم \*

## وقال آخر

اذا عرف الانسان اخبار من مضى \* توهمته قد عاش من اول الدهر  
و تحسبه قد عاش آخر عمره \* الى الحشر ان ابقى الجميل من الذكر  
وقال ابو عثمان المنتخب بن ابي محمد البخاري الواسطي الواعظ يخاطب الملك اله ادل  
فور الدين محمود بن زنكي قاتح السام ومصر ، وكان انقلبه جملة من مال ، فلم يقبلها \*

مثل وقوفك ايها المغرور \* يوم القيامة والساء تمور  
 ان قيل «نور الدين» رحت مسلما \* فاحذريان تبقي ، ومالك نور  
 انتهيت من شرب الخمر ، وانت من \* كاس المظالم طامح مخمور  
 عطلت كاسات المدام تعففا \* وعليك كاسات الحرام ندور  
 ماذا تقول اذا نقلت الى البلى \* فردا ، وجاءك منكر ونيكر  
 وتعلقت فيك الخصوم ، وانت في \* يوم الحساب مسح بحرور  
 وتفرقت عنك الجنود ، وانت في \* ضيق اللهود موسد مقبور  
 ووددت انك ما وليت ولاية \* يوما ، ولا قال الانام امير  
 وبقيت بعد العز رهن حفيرة \* في عالم الموتى ، وانت حقير  
 وحشرت عريانا حزينا باكيا \* قلقا ، ومالك في الانام مجير  
 ارضيت ان تحيي ، وقلبك دارس \* عافي الخراب ، وجسمك المعور  
 ارضيت ان يحظى سواك بقره \* ابدا ، وانت مبعد مهجور  
 مهد لنفسك حجة تنجوها \* يوم المعاد ، لعلك المعذور  
 كتب محمد بن نصر القيسراني ، الي نور الدين رحمه الله تعالى ورضي عنه ، سلام الله

وحنانه، ورأفته واحتنانه، وروحه وربحانه، علي من عصم بجز العواصم، وخصم  
بمحجته الدهر المخاصم، والجلم بهيئته العائب والواصم، الذي انتضى في سبيل الله  
سيوف الجهاد، وارتضى بجز سلطانه شعار العباد والزهاد، واهتدى الى طاعة الله  
وليس غير الله من هاد، ومن أصيحت اطراف البلاد اوطاداً لمملكته، ومعاقل  
الكرار في عقال ملكته، ومراكز الشكر مراكز اعلامه والوجه، ومن عادت  
به ثغور الشام ضاحكة عن ثغور النصر، وممالك الاسلام متوجة بتيجان الفخر،  
وصعب الامور منقاداً اليه بازمة القهر، ومن رأي الحكم دارسة فبنى مدارسها،  
والهم بابسة فسقي منابتها ومغارسها، والمناير شامسة فامكن من صهواتها فوارسها،  
ومن عمر ربع السن بعد ما عفا، واقعد من الفتن من كان منها على شفا، ومن نشر  
اعلام الفضل، وانشر بعد الوفاة ايام العدل، ومن اثار بوجهه الايمان، واخذ الناس  
به من الزمان، توقيع الامان \*

ذوالجها دين من عدو ونفس \* فهو طول الحياة في هيماء  
فهو المالك الذي الزم الناس سلوك المحجة البيضاء  
قد هديت الملوك للعدل لما \* سرت في الناس سيرة الخلفاء  
قاسما ما ملكت في الناس حتى \* تقسمت التقى علي الانقياء

شيم الصالحين في جنراتر ك وك من سكية في قبا  
 انت حيننا تقاس بالاسد الور \* د وحيننا تعد في الاولياء  
 صاغك الله من صميم المعالي \* حيث لا نسبة سوى الآلاء  
 وكان القباء منك لما \* ضم من الطهر مسجد بقاء  
 انت الا تكن نبيا فما فا \* نك الا خلألق الانبياء  
 رافة في شهامة ، و عفاف \* في اقتدار ، وسطوة في حياء  
 و جمال منطق يجلال \* وكمال متوج بيهاء  
 واذا ما الملوك خافت سهام للذ م زرت عليك درع الثناء  
 عجب الناس منك إنك في الحر \* ب شهاب الكتيبة الشهباء  
 وكان السيوف من عزمك الما \* ضي افادت ما عندها من مضاء  
 ولعمري لو استطاع فداك \* القوم بالامهات والآباء

وقال ابوالمجد مسلم بن الخضر الجموي فيه \*

تبدوا لشجاعة من طلاقة وجهه \* كالرمح دل على القساوة لينة

ووراء يفظئه آثاة مجرب \* لله سطوة بأسه وسكونه  
 هذا الذي في الله صح جهاده \* هذا الذي بالله صح يقينه  
 هذا الذي بخل الزمان بمثله \* والمشعر الى العلى عرينه  
 ملك الورى ملك اغرمتوج \* لا غدره يخشى ولا تاونه  
 ان حل ، فالشرف التليد انيسه \* اوسار ، فالظفر الطريف قرينه  
 فالدهر خاذل من اراد عناده \* ابدا ، وجبار السماء معينه  
 والدين يشهد انه لمعه \* و. الشوك يعلم انه لمينه  
 ما زال يقسم ان يبدد شمله \* والله يكره ان تمين يمينه  
 فتح الرها بالامس فالقحت له \* ابواب ملك لا يزال مصونه  
 قال العماد وكت بالوصل ، فسللت نظم مرثية في نور الدين ، فنظمت  
 بعد عودي الي دمشق في رجب - \*

الدين في ظلم ، لنية نوره \* والدهر نيب غم لفقد اميره  
 فليندب الاسلام ، حامي اهله \* والشام ، حافظ ملكه وبقوره



ما اعظم المقدار في اخطاره \* اذ كان هذا الخطب في مقدوره  
 ما اكثر المتأسفين لفقد من \* قرت نواظرهم بفقد نظيره  
 ما اغوص الانسان في نسيانه \* او ما كفاه الموت في تذكيره  
 من المساجد والمدارس بانياً \* لله طوعاً عن خلوص ضميره  
 من ينصر الاسلام في غزواته \* فلقد اصيب بركته وظهره  
 من للفرنج ، ومن لا سر ملوكها \* من للهدى ، يبغي فكاك اسيره  
 من للخطوب ، مذلاً لجماحها \* من للزمان ، مسهلاً لو عوره  
 من كاشف للمعضلات برأيه \* من مشرق في الداجيات بنوره  
 من للكریم ، ومن لنعش عثاره \* من لليتم ، ومن لجبر كسيره  
 من للبلاد ، ومن لنصر جيوشها \* من للجهاد ، ومن لحفظ اموره  
 من للفتوح ، محاولاً ابكارها \* برواحه - في غزوه - ويكوره  
 من للعلی وعهودها ، من للندی \* وو فوده ، للحجی و وفوره  
 ما كنت احسب نور دين محمد \* يخبو ، وليل الشرك في ديجوره

اعزز علي بليث غاب للهدى \* بخلو الشرى من زوره و زئيره  
اعزز على بان اراه مغيباً \* عن محفل متشرف بحضوره  
لهفى على تلك الانامل انها \* مذغيت ، غاض الندي ببحوره  
ولقد اتى من كنت تجري رسمه \* فضع العلامة منك في منشوره  
ولقد اتى من كنت تكشف كربه \* فارفع ظلامته بتصر عشيره  
ولقد اتى من كنت تؤمن سره \* وقع له بالامن من محذوره  
ولقد اتى من كنت تؤثر قربه \* فادم له التقرب في تقريره  
والجيش قد ركب الغداة لعرسه \* فاركب لتبصره اوان عبوره

---

انت الذي احييت شرع محمد \* وقضيت بعد وفاته بنشوره

كم قد اقامت من الشريعة معلماً \* هو منذ غبت معرض لذنوره

---

كم قد امهت بحفر خندق معقل \* حتى سكنت اللحد في محفوره

كم قبصر للروم ، رمت يقصره \* ارواء يفض الهند من ناموره

اوتيت فتح حصونه ، وملكك عقر \* بلاده ، وسيت اهل قصوره

ازهدت في دارالفناء واهلها \* ورغبت في الخلد المقيم وحورة  
او ما وعدت القدس انك منجز \* ميعاده ، في فتحه و ظهوره  
فمتى تجبرالقدس من دنس العدى \* وتقدس الرحمن في تطهيره  
يا حاملين سريره ، مهلاً ، فمن \* عجب نهوضكم بجمل ثييره  
يا عابرين بنعشه ، انشقتم \* من صالح الاعمال نشر عبيره  
نزلت ملائكة السماء لدفنه \* مستجيبين على شفيع حفييره  
ومن الجفاء له مقامي بعده \* هلا وفيت ومرت عند مسيره  
حياك معتل الصبا بنسيه \* وسقاك منهل الحيا ، بدروره  
وابست رضوان المهيمن ساحبا \* اذيال سندس خزه و حريره  
وسكنت عليين في فردوسه \* حلف المسرة ظافراً باجوره

وقال نجم الدين يوسف بن الحسين بن الجاور الوزير العززي عمده  
الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن نجم الدين ايوب فاتح القدس رحمه الله تعالى  
الوقت اضيق من سماع قصيدة \* موسومة لصفات اغيد اهيف

الجسد في هذا الزمان مبین \* والهزل فيه مع العناية مختلف  
 بالناصر المهدي ، والهادي الى \* سبل الجهاد ابي المظفر يوسف  
 المستعين بر به والواثق م المنصور والمستظهر البر الوفي  
 شدت قوى اركان ملة احمد \* و تحملت بجهاده في الموقف  
 ملك ، اذا ام الملوك جنابه \* لا ذوا باكرم من يوم واشرف  
 واذا اتوا اسرى الى ابوابه \* وقفوا باعظم من وصول وارأف  
 مولى ، غدا للدين اكرم والد \* حذب على ابنائه متر فرف  
 عزل الفرنجة ، ثم ولى جيشه \* اعظم به من صارف و مصرف  
 قد انصف التوحيد من تثليثهم \* و اقام في الانجيل حد المصحف  
 مغرى بجرم الرجال ، لانه \* يروي حادith العوالي الرعف  
 ملك ، له في الحرب بحرفقه \* وله غداة السلم زهد تصوف  
 وعليه انزل في الجهاد مفصل \* فلذا ك يقرأ بسبعة احرف  
 عزم وحلم انسيا ما كان من \* عزم ابن مرداس و حلم الاحنف

يا ايها الملك الذي لطباعه \* وسيوفه خلقا رضى و تعسف  
 لله يوم عروبة ، اذ اعربت \* ساعاته عن تصرك المتعرف  
 سنت سيوفك فى الرؤس ختانة \* ذهبت بمهجة كل علج اقلف  
 آقا تهم وافت باخذك منهم \* يا فا ، فكم من حسرة وتاسف  
 او ما راى الاعلاج حين دعوتها \* بلسان سيف فى الكريهة ملحف  
 لم نستطع عصيان امرك ، بل انت \* منقاد طوعاً ، ولم تتخاف

---

احيت دين محمد و اقمته \* و سترته من بعد طول تكشف  
 وضبطت ديوان الجهاد بعامل \* من عامل ، و بمشرف من مشرفى  
 و يجهد العزم الذي لا ينثنى \* و بناظر الراى الذي لم يطرف  
 فخذ الحراج من البسيطة كلها \* و استأد فرضي جزية و موظف  
 واقبض على الدنيا بكف زهادة \* و ابسط لرحمتها جناح تعطف  
 جاءت جنود الله تطلب ثأرها \* و صدورها بل عن قليل تشقى  
 فانقض بها ، و تقاض حقت موقنا \* ان الاله بما توكله حفي

وقال الترياق النسابة نقيب الاعتراف بالديار المصرية محمد بن اسعد  
ابن علي بن ممر الحلبي المعروف بالجواني رحمه الله \*

اترى مناماً ما بعيني ابصر \* القدس يفتح ، والفرنجية تكسر  
وقامة قمت من الرجس الذي \* بزواله و زوالها يتطهر  
ومليكم في القيد مصفود ، ولم \* يرقب ذلك لم ملك يؤسر  
قد جاء نصر الله والفتح الذي \* وعد الرسول ، فسبحوا واستغفروا  
فتح الشام وطهر القدس الذي \* هو في القيامة لا نام المحشر  
من كان هذا فتحه لمحمد \* ماذا يقال له وماذا يذكر  
يا يوسف الصديق ، انت لفتحها \* فاروقها عمر الامام الأطهر  
ولانت عثمان الشريعة بعده \* ولانت في نصر النبوة حيدر  
ملك ، غدا الاسلام من عجب به \* يختال ، والدنيا به تبخر  
نثرو نظم ، طعنه و ضرابه \* فالر مع ينظم ، والمهند ينثر  
حيث الرقاب خواضع ، حيث العيو ن خواضع ، حيث الجباه تغفر

غاراته جمع ، فان خطبت له \* فيها السيوف ؛ فكل هام منبر

وقال ابو الحسن محمد بن احمد بن جابر الاندلسي \*

اطلت على افقك الزاهر \* سعود من الفلك الدائر  
فابشر ، فان رقاب العدى \* تمداى سيفك البائر  
وكم لك من فتكة فيهم \* حكت فتكة الاسد الحادر  
كسرت صليبهم عنوة \* فله درك من كاسر  
وغيرت آثارهم كلها \* فليس لها الدهر من جابر  
وامضيت جدك في غزوم \* فتعسا لجد هم العائر  
وادبر ملكهم بالشأ م وولى كامسهم الدابر  
جنودك بالرعب منصوره \* فناجزمتى شئت اوصابر  
فكلهم غرق هالك \* بتيار عسكرك الزاخر  
ثأرت لدين الهدى في العدى \* فآثرك الله من ثائر  
وقمت بنصراله الورى \* فسماك بالملك الناصر

وَجَاهَدَتْ بِمَجْتَهَدٍ صَابِرًا \* فَاللهُ أَجْرَكَ مِنْ صَابِرٍ  
 نَيْتِ الْمُلُوكَ عَلَى فَرْشِهِمْ \* وَتَرَفَّلِي فِي الزَّرْدِ السَّابِرِي  
 وَتَوَثَّرِي جَاهِدَ عَيْشَ الْجَمَاهِرِ \* دَعْلِي طَيْبَ عَيْشِهِمُ النَّاصِرِ  
 وَتَسْهَرِي لَيْلَكَ فِي حَقِّ مَنْ \* سِيرَ ضَيْكَ فِي جَفْنِكَ السَّاهِرِ  
 فَتَحْتِ الْمَقْدَسَ مِنْ أَرْضِهِ \* فَعَادَتِ إِلَى وَصْفِهَا الطَّاهِرِ  
 وَجِئْتُ إِلَى قَدْسِهِ الْمَرْتَضَى \* فَخَلَصْتَهُ مِنْ يَدِ الْكَافِرِ  
 وَأَعْلَيْتِ فِيهِ مَنَارَ الْهُدَى \* وَأَحْيَيْتِ مِنْ رَسْمِهِ الدَّائِرِ  
 لَكُمْ ذَخَرَ اللَّهِ هَذَا الْفَتْوحِ \* مِنْ الزَّمَنِ الْأَوَّلِ الْغَائِرِ  
 وَخَصَّكَ مِنْ بَعْدِ فَارُوقِهِ \* بِهَا لَا صَطْنَاكَ فِي الْآخِرِ  
 مَحَبَّتِكُمُ الْقَيْتِ فِي النَّفُوسِ \* بِذِكْرِكُمْ فِي الْوَرَى طَائِرِ  
 وَقَالَ أَبُو الْبَقَاءِ صَالِحُ بْنُ شَرِيفِ الرَّنْدِيِّ الْأَنْدَلُسِيُّ، رَحِمَهُ اللَّهُ يَذْكُرُ  
 الْأَنْدَلُسَ وَغَلْبَةَ الْكُفَّارِ عَلَيْهَا، وَيُرِثِي السَّجْلَادَ وَأَهْلَهَا، وَيَسْتَهْضِ ذَوِي الْمَهْمِ  
 لَا رَيْجَاعَهَا \*



لكل شيء إذا ماتم نقصان \* فلا يغر بطيب العيش انسان  
 هي الامور، كما شاهدتها دول \* من سره زمن ساء له ازمان  
 وهذه الدار لا تبقي على احد \* ولا يدوم على حال لما شان  
 يمزق الدهر حتما كل سابعة \* اذا نبت مشفيات وخر صان  
 وينتضي كل سيف للفناء ولو \* كان ابن ذي يزن، والحمد غمدان  
 ابن الملوك ذو والتيجان من بين \* وابن منهم اكا ليل و تيجان  
 وابن ماشاده - شداد، في ارم \* وابن ما ساسه في الفرس، ساسان  
 وابن ما حازه، قارون، من ذهب \* وابن عاد، و شداد و قحطان  
 اتى على الكل امر لا مرد له \* حتى قضوا، فكان القوم ما كانوا  
 وصار ما كان من ملك ومن ملك \* كما حكي عن خيال الطيف و سنان  
 دار الزمان على كسرى، وقاتله \* وام كسرى، فما آواه ايوان  
 كأنما، الصعب، لم يسهل له سبب \* يوما، ولا ملك الدنيا سليمان (١)  
 فجائع الدهر انواع متنوعة \* و للزمان مسرات واحزان

وللحوادث سلوان يسهلها \* وما لما حل بالاسلام سلوان  
 دهي الجزيرة امر لا عزاء له \* هوى له احد ، وانهد ثلث  
 اصابها العين في الاسلام فارتزأت \* حتى خلت منه اقطار و بلدان  
 فاسأل بلنسية ما شان مرسية \* واين شاطبة ، ام اين جيان  
 واين قرطبة . دارالعلوم ، فكم \* من عالم قد سما فيها ، له شان  
 واين حمص - وما تحويه من نزه \* ونهر ها العذب فياض وملآن  
 قواعد كن اركان البلاد ، فما \* عسى البقاء ، اذا لم تبقى اركان  
 تبكي الحنيفة البيضاء من اسف \* كما بكى لفراق الالف هيمان  
 على ديار من الاسلام خالية \* قد اقفرت ، ولها بالكفر عمران  
 حيث المساجد قد صارت كنائس ما \* فيهن الا نواقيس وصلبان  
 حتى المحارب تبكي ، وهي جامدة \* حتى المنابر ترثي ، وهي عيدان  
 يا غافلاً ، وله في الدهر موعظة \* ان كنت في سنة ، فالدهر يقظان  
 وما شياً امرحاً يليه موطنه \* ابعد حمص نهر المرء اوطان

تلك المصيبة انست ما تقد ما \* وما لها مع طول الدهر نسيان  
 ياراكبين عتاق الخيل ضامرة \* كانها في مجال السبق عقاب  
 وحاملين سيوف الهند مرهقة \* كانها في ظلام النقع نيران  
 وراعين وراء البحر في دعة \* لهم باوطانهم عزو سلطان  
 اعندكم نبا من اهل اندلس \* فقد سرى بجديث القوم ركبان  
 كم يستغيث بنا المستضعفون ، وهم \* قتلى و اسرى ، فما يهتز انسان  
 ما ذا التقاطع في الاسلام بينكم \* واتم يا عباد الله اخوان  
 الا نفوس ايات لها هم \* اما على الخير انصار واعوان  
 يا من لذلة قوم بعد عزهم \* احال حالهم كفر و طغيان  
 بالامس كانوا ملوكا في منازلهم \* و اليوم هم في بلاد الكفر عبدان  
 فلو تراهم حيارى لادليل لهم \* عليهم من ثياب الذل الوان  
 و لو رايت بكاهم عند بيعهم \* لها لك الامر ، واستهوتك احزان  
 يا رب ام و طفل حيل بينهما \* كما تفرق ارواح و ابدان

وطفلة مثل حسن الشمس اذ طلعت \* كأنما هي يا قوت و مر جان  
 يقودها العليج للمكروه مكرهه \* والعين باكية ، والقلب حيران  
 لمثل هذا يذوب القلب من كمد \* ان كان في القلب اسلام وايمان

---

ذكر الامام ابو عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري رضي الله عنه في تاريخه الصغير ، ان  
 امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، قال لاصحابه تمنوا ، فقال احد م اتنى  
 ان يكون ملا هذا البيت ذهابا ، فانفقها في سبيل الله ، فقال تمنوا ، فقال آخر ، اتنى  
 ان يكون ملا هذا البيت دراهم ، فانفقها في سبيل الله ، فقال تمنوا ، فقال آخر ، اتنى  
 ان يكون ملا هذا البيت جوهرآ او نحوه فانفقها في سبيل الله ، فقال عمر تمنوا ، فقالوا  
 ما تمنينا بعد هذا ، قال عمر ، لكي اتنى ان يكون ملا هذا البيت رجالا مثل ابي عبيدة  
 ابن الجراح ، ومعاذ بن جبل ، وحذيفة بن اليمان ، فاستعملهم في طاعة الله ، قال ثم بعث  
 ببال الى حذيفة ، قال انظر ما يصنع ، قال فلما اتاه قسمه ، ثم بعث ببال الى معاذ بن  
 جبل فقسمه ، ثم بعث ببال الى ابي عبيدة ، قال انظر ما يصنع ، فقال عمر قد قلت لكم .  
 قال جامع هذه الآيات ابو عبد الله محمد السورقي قد نظمت هذه الأمنية مع زيادة ، وهي \*  
 يا اسفا ضاع الامور ، وفلتت \* شباه ، وحل الشر كل مكان

لقد شرب الاسلام رتقا على قذى \* واصبح اهلوه الكرام كمان  
 واصبح عز مشجور يباؤه \* بايدي ضاعبه القوم في رجفان  
 تجلم منا كل حصن و معقل \* واسلمنا الاخوان عندهوان  
 ففقدت لنا مثل الذين تقد موا \* من الأمراء الفرء اهل سنان  
 اولئك منهم عامر ، و حذيفة \* معاذ (ومنه خالدة الزحفان ١)  
 اذا مار مواصب من الامر معضلا \* تقاود طوعا ، عند كل طمان  
 تمناهم من لم يكو نوا كهاءه \* خليفة حق ، عادل بيان  
 تمناهم الفاروق في مجمع الاولى \* لهم غاية السباق عند رهان  
 وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على نبيه وصفيه محمد  
 وآله وصحبه اجمعين ، وسلم تسليما كثيرا كثيرا \*

(١) عامر ، اسم ابي عبيدة بن الجراح \*



## اصلاح بعض الاغلاط المطبعية

الغلط	الصواب	صحيفه	الغلط	الصواب
بديع	بديع	٤٦	بالماضيا	بالماضيات
طاب	طاب	٤٧	غبة	رغبة
اقبض	واقبض	٤٧	احتيار	اختبار
لا يبعد	لا يبعد	٤٨	كبنوتكم	كذبوتكم
لم عليه	له عليهم	٤٩	رئيس	رئيس
وفسر	فمسر	٥٢	الحائف	الحائف
تلوه	نالوم	٥٧	قائد	قائد
اشحيح	اشحيح	٦٢	ني	اخي
آخر	آخر	٦٣	رضى	رضى
الدارمي	الدارمي	٦٣	قائم	فماح
التحول	التحول	٦٨	يكوره	بكوره
فلا تتكل	فلا تتكل	٦٨	للحجي	من الحجى
ردد	تردد	٦٩	يقصره	يقصره
هنا	بهنا	١٧	حادث	احادث
بن موسى -	ابن	٧٢	تصرك	نصرك
عنه	عنه			